MEMÒRIA D'ACTIVITATS DEL CENTRE DE CULTURA POPULAR LA VIOLETA DE GRÀCIA 2016

Centre de Cultura Popular la Violeta de Gràcia

LA·VIOLETA

Coordinadora de Colles de Cultura de Gràcia

Barcelona, gener 2017

Districte de Gràcia

Ajuntament de Barcelona

1.- INTRODUCCIÓ

2.- DINAMITZACIÓ

2.1.- Tallers
2.2.- Activitats
2.2.1.- Xerrades
2.2.2.- Exposicions
2.2.3.- Matinals Infantils
2.2.4.- Concerts
2.2.5.- Activitats destacades
2.2.6.- Suport a les activitats d'altres entitats

3.- GESTIÓ D'ESPAIS

3.1.- Ús habitual de les entitats residents
3.2.- Cessió d'espais
3.2.1.- Cessions fixes
3.2.2.- Cessions habituals i/o puntuals
3.2.3.- Cessions gratuïtes

4.- SISTEMES DE COMUNICACIÓ

5.- ANNEXES

5.1.- Indicadors 2016
5.2.- Programació 1r trimestre 2017

1.- INTRODUCCIÓ

Amb aquesta memòria es vol fer un recull i una descripció de totes les activitats realitzades durant l'any 2016 al Centre de Cultura Popular la Violeta de Gràcia. Així mateix, el present document serveix per valorar dites activitats i poder millorar-les i idear-ne de noves, garantint-ne i enfortint-ne la qualitat, i seguint l'objectiu de potenciar i enfortir la Cultura Popular i Tradicional Catalana al Districte de Gràcia.

2.- DINAMITZACIÓ

2.1.- TALLERS

Els tallers de La Violeta segueixen essent activitats destinades a diferents grups d'edats (infantils, juvenils i per adults) de temàtiques molt variades: cultura popular (música i dansa), informàtica, arts escèniques, benestar i salut i art.
El principal objectiu dels tallers proposats és la creació d'activitats culturals innovadores relacionades amb la cultura popular i la canalització de propostes externes a l'equipament.

Els tallers es programen trimestralment i, com a novetat introduïda a partir de la tardor del 2015, alguns es programen anualment (amb una duració de tres trimestres: d'octubre a juny).

Els tallers programats des de La Violeta, es divideixen en tres grans grups:

- Tallers oferts per les entitats residents (es tracta de tallers dirigits per membres les colles i/o entitats residents de l'equipament).
- Tallers oferts per professionals i/o voluntaris (que completen l'oferta de tallers de l'equipament).
- Tallers intergeneracionals (aprofitant que a La Violeta conviu el centre cultural amb l'espai de gent gran).

Durant el 2016, l'oferta de tallers de La Violeta ha estat la següent:

- **Tallers anuals (Iniciats a l'octubre del 2015 i finalitzats al juny del 2016)**

S'han ofert 4 tallers, dels quals tots han tirat endavant, formant un total de 7 grups:

- <u>Tallers oferts per les entitats residents:</u>

  1) Iniciació a la Percussió (taller infantil, 2 grups)

- <u>Tallers oferts per professionals:</u>

  2) Ioga, Ashtanga Vinyasa (taller per adults, 3 grups)

  3) Dibuix, pintura i tradicions (taller infantil, 1 grup)

- Tallers intergeneracionals:

  4) Patronatge i confecció (a partir de 15 anys, 1 grup)

- **Tallers d'hivern (1r trimestre: de gener a març del 2016)**

S'han ofert 5 tallers, dels quals 4 s'han tirat endavant, formant un total de 6 grups:

- Tallers oferts per les entitats residents:

  1) Iniciació a la Percussió (a partir de 14 anys, 1 grup)

  2) Iniciació a la gralla (a partir de 14 anys, 1 grup)

- Tallers oferts per professionals:

  3) Glosa (a partir de 16 anys, 2 grups: iniciació i avançat)

  4) Música amb infants petits (infants d'1 a 3 anys amb un acompanyant, 2 grups)

  * Tallers oferts no realitzats:

    - Shiatsu Iokai (taller per adults)

- **Tallers de primavera (2n trimestre: d'abril a juny del 2016)**

S'han ofert 6 tallers, dels quals 3 s'han tirat endavant, formant un total de 4 grups:

- Tallers oferts per les entitats residents:

  1) Iniciació a la Percussió (a partir de 14 anys, 1 grup)

  * Tallers oferts no realitzats:

    - Iniciació a la gralla (a partir de 14 anys)

- Tallers oferts per professionals:

  2) Música amb infants petits (infants d'1 a 3 anys amb un acompanyant, 2 grups)

  3) Iniciació al món del teatre (a partir de 16 anys, 1 grup)

  * Tallers oferts no realitzats:

    - Glosa (a partir de 16 anys, 2 grups: iniciació i avançat)

    - Re-correm Gràcia (taller familiar)

- **Tallers de tardor (4t trimestre: d'octubre a desembre del 2016)**

S'han ofert 7 tallers, dels quals 4 s'han tirat endavant, formant un total de 5 grups:

- Tallers oferts per les entitats residents:

  * Tallers oferts no realitzats:

    - Iniciació a la Percussió (a partir de 14 anys)

    - Iniciació a la gralla (a partir de 14 anys)

- Tallers oferts per professionals:

  1) Música amb infants petits (infants d'1 a 3 anys amb un acompanyant, 2 grups).

  2) Iniciació a la glosa (a partir de 14 anys, 1 grup)

  3) L'art dels llibres Pop-Up (a patir de 14 anys, 1 grup)

  4) Sardanes (a partir de 16 anys, 1 grup)

  * Tallers oferts no realitzats:

    - Re-correm Gràcia (taller familiar)

- **Tallers anuals (Iniciats a l'octubre del 2016 i finalitzaran al juny del 2017)**

S'han ofert 4 tallers, dels quals tots han tirat endavant, formant un total de 8 grups:

- Tallers oferts per les entitats residents:

1) Iniciació a la Percussió (taller infantil, 2 grups)

- Tallers oferts per professionals:

2) Ioga, Ashtanga Vinyasa (taller per adults, 3 grups)

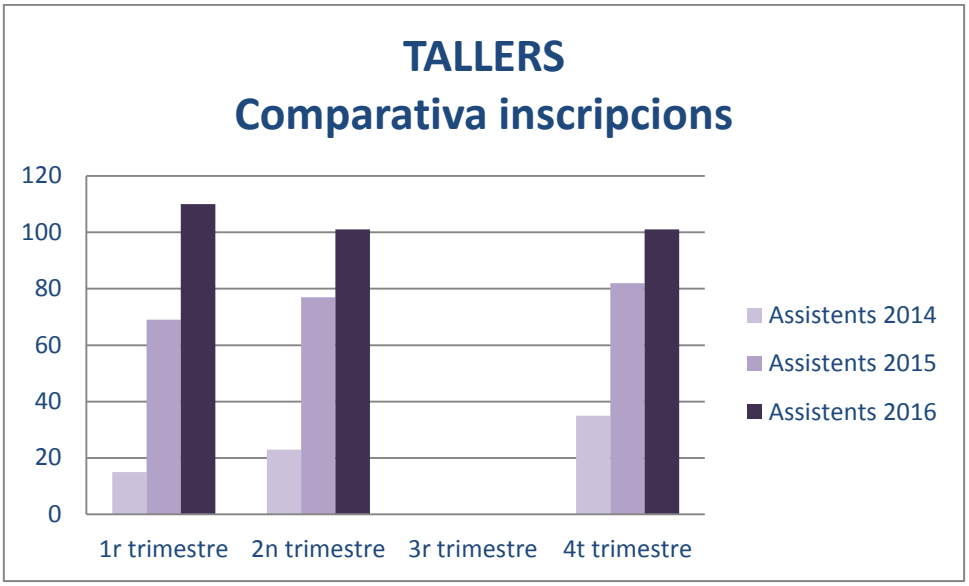
3) Dibuix, pintura i tradicions (taller infantil, 2 grups)

- Tallers intergeneracionals:

4) Patronatge i confecció (a partir de 15 anys, 1 grup)

Durant el 2016 **s'han ofert 26 tallers, dels quals 19 han tirat endavant i han suposat la creació de 30 grups de tallers que es tradueixen en 324 inscripcions**.

Des del 2014 les inscripcions han augmentat considerablement: durant el primer semestre del 2014 vam obtenir 38 inscripcions, al primer semestre de 2015 en vam assolir 146, i enguany hem augmentat les inscripcions a 312.



La programació de tallers cada vegada està més especialitzada en Cultura Popular, intentant proposar activitats de caire molt variat, però amb un fil conductor comú: la cultura popular i tradicional. Tot i així, es mantenen certs tallers no relacionats amb la cultura popular, com per exemple el taller de Ioga, ja que permeten acostar la nostra activitat a un públic que potser no s'hi interessaria directament.

Veient les evolucions de les inscripcions des de l'obertura del centre, les valoracions són molt positives, tot i que també hi ha punts a millorar:

- El nou sistema de tallers programats anualment (d'octubre a juny) ha tingut molt bona acollida, com demostra el fet que s'han tirat endavant tots els tallers programats.
- Dels 4 tallers nous programats aquest any, n'hi ha hagut 3 que s'han desenvolupat i han tingut molt bona acollida:
    - Iniciació a la Percussió a partir de 14 anys
    - Música amb infants petits
    - Iniciació al món del teatre

  Tot i així, el de Percussió per a joves només va durar un trimestre.

  El de "Re-correm Gràcia" no va assolir prou inscripcions per poder tirar-se endavant. Tots 4 tallers es tornaran a programar de cara la propera tardor i el primer semestre de l'any vinent, ja que són propostes molt atractives i amb molt bons resultats.

- Els tallers de Glosa i Iniciació a la gralla, són importants per l'activitat pròpia de l'equipament, i només s'han pogut dur a terme durant el primer trimestre. Es seguiran programant i es treballarà per tal de poder aconseguir tirar-los endavant i enfortir-los.

Imatge 1. Taller d'Iniciació a la gralla. Febrer de 2016.

Imatge 2. Taller d'Iniciació a la percussió. Maig de 2016.

Imatge 3. Taller d'Expressió plàstica, pintura i tradicions. Desembre 2016.

Imatge 4. Taller l'Art dels llibres pop-up. Desembre 2016.

2.2.- ACTIVITATS

2.2.1.- Xerrades

Des de l'equipament es continua treballant per mantenir les xerrades de Cultura Popular a Gràcia i difondre la cultura popular a la Vila, i enguany s'ha introduït una nova proposta: la projecció de documentals per acompanyar algunes de les tertúlies.

S'han dut a terme un total de 9 xerrades:

1. Projecció del documental "Sota els ulls del campanar: la revolta de les quintes" (diumenge 17 de gener): Projecció del documental "Sota els ulls del campanar: la revolta de les quintes" i presentació del mateix a càrrec de Chiara Palladino, presidenta de l'Associació Live Barcelona.

2. Presentació del documental "Els camins del pessebre" (dimecres 20 de gener): A càrrec de Jordi Montlló membre de l'associació "El bou i la mula". "Els camins del Pessebre" d'en Martí Sala és un documental que té com a objectiu, investigar que s'amaga darrera del curiós fenomen que és la Plantada del Pessebre de Sant Mateu.

3. Xerrada: "Crits, cançons, i rondalles que expliquen com era Joan Amades" (dimecres 17 de febrer): Xerrada atípica que recrea l'univers Amades. Crits, rondalles, cançons, jocs i notes autobiogràfiques són el vehicle per descobrir i fer una aproximació al folklorista més gran que ha tingut mai aquest país. A càrrec d'Amadeu Carbó i Martorell, membre de l'Associació Cultural Joan Amades.

4. Xerrada: "Rodoreda, la Plaça del Diamant" (dimarts 8 de març): Xerrada a càrrec de Mercè Ibarz, escriptora i periodista. Autora de *Rodoreda. Exili i desig*(2008). Sovint quan ens acostem a una obra literària sentim la necessitat de saber coses de la vida del seu autor. Les circumstàncies biogràfiques de Mercè Rodoreda van ser durant molts anys un misteri als ulls dels seus lectors. Però, Rodoreda deixa anar fragments de vida en totes les seves obres. Moltes de les escenes, personatges i objectes de

les seves novel·les provenen de les seves vivències més íntimes, hàbilment emmascarades i despullades de sentimentalisme.

5. Presentació de la reedició del llibre "Tradicions de Gràcia" de Joan Amades (dijous 21 d'abril): En motiu del 125è aniversari del naixement de Joan Amades, La Violeta de Gràcia, conjuntament amb el Taller d'Història de Gràcia, ha reeditat aquest llibre sobre les tradicions i costums de Gràcia. Presentació a càrrec de Gustau Molas, President de l'Associació Cultural Joan Amades; de Josep Maria Contel, President del Taller d'Història de Gràcia i de Guillem Roma, membre de la Coordinadora de Colles de Cultura de Gràcia.

6. Projecció del documental de la patum "El foc inoblidable" (dimarts 17 de maig): El foc inoblidable, el documental de la patum, és una aproximació a aquesta festa celebrada a Berga des del segle XIV a través dels ulls autèntics protagonistes: la gent. Siguin estudiosos de la patum o gent de tradicions, siguin berguedans o foranies, s'estableix un diàleg a través del qual podem intuir on rau l'essència d'una celebració que s'ha anat perpetuant al llarg del temps i de la que no podem destriar el mite de la història. Posterior conferència a càrrec de Ramon Felipó, advocat, investigador de la cultura popular i bibliòfil.

7. Xerrada: "Els primers castellers (1813-1851)" (dimarts 14 de juny): Xerrada sobre el llibre "Els Primers Castellers (1813 – 1851)" a càrrec de Joan Climent, autor de l'obra i de Josep Fornés, antropòleg.

8. Xerrada: "La Festa Major, un model festiu popular i modern" (dimecres 6 de juliol): El gestor cultural Bienve Moya ens va oferir una xerrada sobre la Festa de Vilanova i la Geltrú. Ens va convidar a descobrir les arrels, la tradició, la història, i l'essència de la cultura popular i tradicional del nostre país. La festa és viva i evoluciona de forma contínua i canviant al ritme que es transforma la societat, per això, és una celebració col·lectiva que genera relacions entre els veïns i veïnes alhora que implica una forta implicació del teixit associatiu.

9. Xerrada: "Una aproximació a la gràcia industrial" (dijous 20 d'octubre): El Taller d'Història de Gràcia Centre d'Estudis ens va oferir la xerrada "Una aproximació a la Gràcia industrial" de la mà de Rubén Padilla, membre de l'associació. Des dels seus inicis Gràcia va anar adaptant també el seu creixement urbà a les necessitats industrials que a poc a poc van anar arribant a la vila. Vapors, teixidors a mà, fàbriques de llumins, de xocolata, de joguets, de galetes, de teixits, entre moltes altres que sumades als menestrals van configurar un territori obrerista, donant també pas a diferents entitats i cooperatives de tall obrer.

Les xerrades que s'han programat al llarg del primer semestre del 2016 han comptat amb un total de 230 assistents.

Els documentals "Sota els ulls del campanar: la revolta de les quintes" i "El foc inoblidable" , junt amb la presentació del llibre "Tradicions de Gràcia" ha fet augmentar considerablement l'assistència a les xerrades de La Violeta, ja que van ser 3 actes que van despertar gran interès. Tot i així, l'assistència a les xerrades de Cultura Popular no és molt elevada, però es treballa contínuament poder-les mantenir i oferir propostes atractives que arribin a un públic més ampli i mantinguin el públic estable actual.

Imatge 5. Xerrada: "Crits, cançons, i rondalles que expliquen com era Joan Amades". 17 de febrer de 2016.

Imatge 6.Xerrada: "Rodoreda, la Plaça del Diamant". 8 de març de 2016.

Imatge 7. Xerrada: "La Festa Major, un model festiu popular i modern". 6 de juliol de 2016.

2.2.2.- Exposicions

Seguint l'objectiu de promoció i difusió de la Cultura Popular, s'han dut a terme diferents exposicions, per tal de donar a conèixer la nostra cultura i, a més, hem col·laborat amb d'altres entitats per tal de difondre la cultura en un sentit més ampli i obert.

Durant el primer semestre del 2016 s'han dut a terme les 8 exposicions que es detallen a continuació:

1. Nadal a La Violeta, de Santa Llúcia a Sant Antoni (del 4 de desembre al 17 de gener): una exposició que va acollir una petita mostra de diferents pessebres i figures, tan corpòries com fotogràfiques, afegint també la vitrina de les efemèrides que amb el pas dels dies de l'exposició va anar canviant el seu contingut amb elements propis de cada celebració d'aquests dies festius.
   El dijous 10 de desembre de 2015 en Josep Maria Contel i Ruiz, President del Taller de Història de Gràcia, va fer la presentació de l'exposició. Ens va mostrar un recorregut pels diferents tipus de pessebre que podem trobar i ens va explicar breument un recull de les diferents efemèrides que giren a l'entorn del Nadal.
   Organitzadors: La Violeta i Taller d'Història de Gràcia.

2. Welcome to ses illes (del 21 al 31 de gener): Malgrat que tinguem una soca ferma, amb arrels profundes, hem d'acceptar que els petits brots d'ordi, renadiu d'anys passats, també perforen escassos centímetres de sòl. Qualsevol lloc és de les persones que l'han fet seu, tant del raïm com del margall, del blat i la cugula, del cigró i l'escaldaboques. Els espais no és relacionen per imposició, sinó que són les persones que els viuen les que els posen en contacte, entre gent i terra. El missatge en perill d'extinció és començament d'una història, que alhora, es diposita en el cossi autòcton, en el receptacle d'il·lusions. Entre les llàgrimes mil·lenàries que al caure fan créixer, tot pujant, hi ha una nafra que fa brollar persones. Unes suturen, les altres esquincen.
   El divendres dia 29 de gener es va fer la presentació de l'exposició a càrrec de Pau Minguet, comissari de la mateixa.
   Organitzadors: La Violeta.

3. La memòria del poble, Joan Amades (de l'1 al 29 de febrer): Joan Amades i Gelats neix el 23 de juliol de 1890 a Barcelona, on també va morir el 17 de gener de 1959. És sens dubte el folklorista més prolífic del nostre país. Fill del Raval barceloní, va conrear l'etnografia i va recollir materials de temes folklòrics d'arreu dels territoris de parla catalana. En total, la seva obra conta amb prop de quatre-cents títols entre llibres, articles, opuscles, separates, alguns encara pendents de publicació. Amb tal diversitat de temes es fa difícil fins i tot fer-ne una classificació encertada: gegants, bestiari, oficis, música i dansa, literatura de fil i canya, rondallari, llegendari, jocs i teatre popular, entre d'altres. Aquesta exposició és un homenatge que commemora el 125è aniversari del seu naixement i que ofereix una nova mirada cap a l'enorme i transcendental bagatge etnogràfic que va acumular durant tota la seva carrera, reflectit en obres imprescindibles com el *Costumari català* i *Folklore de Catalunya*.

   Organitzadors: La Violeta i l'Associació Cultural Joan Amades.

4. Després de la Colometa. Mirades des dels Països Baixos (del 2 al 31 de març): Des de la primavera de 2010 el departament de Disseny i Il·lustració de l'Institut d'Arts ArtEZ Zwolle (Països Baixos) organitza un viatge d'estudis anual a Catalunya. Una part d'aquest viatge és una estada de tres dies a Gràcia, Barcelona. L'any passat, en el marc de la col·laboració amb Jiwar Creació i Societat, els estudiants de tercer i quart any van llegir La Plaça del Diamant, de la reconeguda escriptora catalana Mercè Rodoreda. Van fer dibuixos i fotografies a partir del llibre i van recollir tot tipus de materials variats en relació amb la novel·la. Finalment, aquestes activitats han donat lloc a un conjunt de treballs diversos. Cal tenir en compte que aquests treballs no són il·lustracions del llibre, sobretot són adaptacions lliures i personals dels estudiants, fet que demostra que la temàtica proporcionada pel llibre encara és ben universal i d'actualitat.

   Organitzadors: La Violeta i Jiwar Creació i Societat.

5. El campanar i la Revolta de les Quintes (de l'1 al 30 d'abril): A la Revolta de les Quintes del mes d'abril de 1870 uns centenars de dones, en protesta contra les lleves obligatòries, van assaltar l'Ajuntament de Gràcia i van cremar a la plaça tots els documents i mobles de la Casa Consistorial. Una revolta on la Vila es va omplir de barricades defensades pels Graciencs, mentre el campanar en mans de les dones va tocar a sometent durant gairebé una setmana, i l'exèrcit bombardejava Gràcia i el seu campanar sense parar, des del bell mig del passeig de Gràcia a l'alçada del carrer Provença. Aquesta exposició fa un recorregut per aquests fets històrics i mostra com aquests han perviscut a la memòria col·lectiva dels Graciencs.
   Organitzadors: La Violeta i els Trabucaires de Gràcia.

6. L'artteràpia: una forma d'expressió a la malaltia d'Alzheimer (del3 al 20 de maig): Vivim en una societat en el que el volum del col·lectiu de persones grans i, per tant, el col·lectiu de persones grans afectades per malalties neurodegeneratives cada vegada és més gran. Tanmateix en lloc de tenir present les seves necessitats, el que fem és rebutjar a aquest col·lectiu i a veure'l com una nosa i a qualificar-lo d'incompetent, d'improductiu, anàlisi de refranys i frases fetes sobre la gent gran. Per tal que això no passi és necessari disposar d'informació bàsica sobre aquestes malalties, formulació de preguntes i respostes sobre aquestes malalties, amb la finalitat de sensibilitzar i desmitificar aquesta realitat.
   Organitzadors: Espai de gent gran La Violeta

7. 4t CONCURS DE FOTOGRAFIA SOLIDÀRIA 2015 (del 21 al 31 de maig): Exposició del 4rt Concurs de Fotografia Solidària 2015 organitzat per les entitats de cooperació internacional de la plataforma Gràcia Solidària: AIDA, AJUTSI, AMICS D'AK-BENN, BANC DE RECURSOS, BARRI OBERT, DENTISTAS SOBRE RUEDAS, ENLLAÇ SOLIDARI, FAMILIA DE HETAUDA, FUNDACIÓ GUNÉ, GRÀCIA AMB EL SÀHARA, JIN-PA, PAU SEMPRE, PROINFANTS, SOS3, THE DIRECT HELP FOUNDATION, UDUTAMA. Són imatges captades a les zones geogràfiques on duen a terme les seves activitats solidàries i que volen que serveixi per donar a conèixer a la

ciutadania tant la feina que fan, com la difícil realitat en la que estan immerses tantes persones al món.
Organitzadors: Gràcia Solidària.

8. 35 anys de La Vella (del 2 de juny al 8 de juliol): Commemoració del 35è Aniversari de la Colla de Diables la Vella de Gràcia amb una exposició fotogràfica sobre les persones que formen i han format part de la colla al llarg de la seva història, buscant la part més personal de la vida dins la Colla.
Organitzadors: La Vella de Gràcia.

9. 15 anys de vacances en pau a Gràcia (del 9 al 31 de juliol): Des de l'any 2001, cada estiu infants sahrauís dels camps de refugiats de Tindouf han vingut a passar l'estiu a Gràcia en el marc del projecte Vacances en Pau. L'exposició recull aquests 15 anys de projecte amb les experiències i les imatges compartides amb els infants i les famílies d'acollida.
Organitzadors: Gràcia amb el Sàhara.

10. Il·lustracions de la Festa Major de Gràcia 2015 (del 2 del 21 d'agost): Recull de dibuixos a càrrec de Martí Viladomat Llorens sobre els 18 carrers i places de la Vila de Gràcia de la Festa Major de l'agost del 2015. Dibuixos a tinta, fets in situ, i amb color digital posterior. Organitzadors: La Violeta de Gràcia.

11. Sota Foc (del 2 al 30 de setembre): El fotògraf Anibal Trejo ens va presentar l'exposició Sota Foc, una selecció de fotografies realitzades durant la celebració de festes tradicionals en les que el principal protagonista és el foc. Un foc que ha estat part de la nostra cultura des de temps immemorables i que en aquesta mostra, es pot apreciar com arriba al seu màxim protagonisme expressiu mitjançant la seva utilització en diverses festes populars. Organitzadors: La Violeta de Gràcia.

12. Edificis d'un passat industrial, avui (de l'1 al 31 d'octubre): Al exposar el seu darrer treball, la pintora Caroline Bilson, ens ofereix

poder contemplar uns edificis industrials del passat que han tingut un paper fonamental en el desenvolupament del nostre país.
La Caroline Bilson ens mostra avui la seva particular visió d'uns edificis, tal vegada cansats, alguns decadents o fins hi tot oblidats però, al cap i a la fi, tots tenen una actitud digna i orgullosa de la seva contribució.
Organitzadors: La Violeta de Gràcia.

13. Sardenya 75 anys (del 2 de novembre al 12 de desembre): Exposició fotogràfica sobre els 75 anys de vida de l'estadi del CE Europa, des de l'antic Sardenya, fins a l'actual estadi, amb fotografies on es mostren des dels inicis i la construcció de l'antic estadi, passant per ex-jugadors, directius, aficionats i anècdotes, fins a les darreres fites aconseguides pel club de la nostre Vila com ara la Copa Catalunya guanyada el darrer any.
Organitzadors: La Violeta de Gràcia.

14. Aquella vella joguina (del 13 de desembre de 2016 al 20 de gener de 2017): Aquella vella joguina és una exposició que gira al voltant de diferents joguines, amb les que els nens i les nenes de fa dècades havien jugat alguna vegada i que per diferents raons els seus propietaris les van guardar. Ara amb motiu de les Festes de Nadal, aquestes joguines de fa anys estaran exposades a La Violeta on els nens d'avui podran descobrir la seva història.
Organitzadors: La Violeta de Gràcia.

El fet que l'espai d'exposicions es trobi situat en un lloc de pas dels usuaris (al vestíbul de la primera planta), facilita la visualització d'aquestes i en dificulta la quantificació de visitants, pel que és complicat poder donar una dada real de nombre de visitants. Tot així, podem assegurar que cada dia hi ha visitants que vénen expressament a veure les exposicions, fet que demostra que aquestes són atractives i tenen bona acollida.

Imatge 8. Exposició "Welcome to ses illes". Gener de 2016.

Imatge 9. Exposició "El campanar i la Revolta de les Quintes". Abril de 2016

Imatge 10. Exposició "Sota foc". Setembre de 2016.

2.2.3.- Matinals Infantils

L'objectiu de convertir La Violeta en un espai de referència per al públic familiar està assolit, i es treballa per mantenir i millorar les propostes actuals.

Al llarg del primer semestre del 2016 s'han programat les següents matinals infantils:

1. Conte de Cinema (diumenge 17 de gener): En *Jeep Gasulla*, en aquesta ocasió, ens proposa jugar i viure l'aventura del rodatge d'un conte. Rodem … Atenció … !!! Silenci … ! Llums …! Càmera …! Acció … !!!

2. Compto amb la Tània (diumenge 24 de gener): La Violeta va participar en el conta contes solidari per ajudar a la Tània, una nena de quatre anys que pateix microcefàlia. La mainada ho va passar genial recorrent tots els racons de La Violeta amb els deu rondallaires més divertits de Barcelona. A cada racó van viure les històries més fantàstiques i meravelloses, viatjant a països llunyans i exòtics.

3. La rondalla del fraret (dissabte 30 de gener): Dins les activitats organitzades en motiu dels Foguerons de Sa Pobla a Gràcia La Violeta rebrà la visita dels amics Toni Masegosa de la companyia mallorquina *Teresetes Migjorn* i d'en *Pere Joan Martorell* amb un taller dinàmic d'instruments musicals tradicionals de les Illes Balears i escenificació amb teresetes i música en directe de la rondalla recopilada per l'arxiduc Lluís Salvador *Eu Fraret* (La rondalla del fraret).

4. Contes d'en Pere-Pau esquella (diumenge 7 de febrer): recull de contes amb il·lustracions i titelles on la benvolguda *Isabel Gomis* va explicar els contes d'en Pere-Pau Esquella. Un petit homenatge a les àvies que des de petits ens han nodrit d'històries i contes. Un agraïment per les àvies i avis conta contes.

5. Nona Umbert (dissabte 27 de febrer): Conta contes solidari en favor de AJUDA'M A VIURE, una ONG de cooperació per al desenvolupament de l'Àfrica Subsahariana. La recaptació del concert anirà íntegrament destinada a la rehabilitació i ampliació de la maternitat de l'Àrea Sanitària de Guiba.
Guiba és una localitat rural de Burkina Faso. Es troba a 12 km de la població de Manga , capital de la província de Zoundwéogo i de la regió Centre- Sud, on es troba el hospital més proper.

6. L'Agustinet i el rapte de la Siseta (diumenge 28 de febrer): Obra de titelles d'arrel tradicional, molt divertida, en què sempre hi ha la complicitat i la participació del públic. Un espectacle que es caracteritza per ser molt participatiu, amb un ric vocabulari, uns decorats canviants i una acurada posada en escena. A càrrec de Sebastià Vergés.

7. Animalarium, contes de bestioles i altres animalons (diumenge 6 de març): Per la sabana caminant, caminant… Un lleó i una pantera, una mona i una gallina, un gripau i una sardina… Una sardina? Ep! Que també vindrà un elefant i una família de tigres gegant! Encantacontes és una companyia amb més de cinc anys d'experiència que treballa per a fer arribar la màgia dels contes, la imaginació i la creativitat a tots aquells, petits i no tan petits, que s'atreveixin a somiar.

8. L'Agustinet i les aventures d'en Pinotxo (diumenge 20 de març): Adaptació per a titelles del conte popular de Carlo Collodi (Le avventure di Pinocchio). La història comença el dia que Gepetto, un simpàtic i alegre vellet que sempre ha somiat amb tenir un fill treballa una fusta que acaba prenent forma de ninot. Aquell titella demostra estar viu i ser molt desobeïen. El desig més gran de Pinotxo és esdevenir un nen de debò, però només és un titella trapella i tossut, que sempre defuig les seves obligacions, i que inevitablement es veurà embolicat en una sèrie d'aventures calamitoses. El simpàtic Pinotxo finalment es convertirà en un nen de debò gràcies a la seva bondat i valentia. L'obra és fidel al conte tradicional, però introdueix alguns canvis molt divertits com la participació de L'Agustinet a la funció. A càrrec de *Sebastià Vergés*.

9. Una sopa de contes (diumenge 3 d'abril): Aura Cuervo és actriu i conte contes, a més d'ensenyar teatre per a infants. Per això, per aquesta dèria de dirigir obres de teatre, a vegades li agrada explicar els contes sola, i d'altres li agrada que l'ajudin a interpretar els personatges. El que mai se sap amb la Laura és si la Caputxeta Vermella del conte tradicional es torna karateka per defensar-se del llop, o si a la Ventafocs, cansada de menjar només perdius, s'acaba convertint en una reconeguda cuinera de fama mundial…

10. L'Agustinet i la llegenda de Sant Jordi (diumenge 17 d'abril): Adaptació per a titelles de la llegenda popular de Sant Jordi, la princesa i el drac. Una divertida versió de la coneguda llegenda catalana, però amb algun element nou de la tradició d'altres països d'Europa on també tenen llegendes del cavaller Jordi de

Capadòcia. L'espectacle té un vocabulari molt ric, una escenografia espectacular i una acurada posada en escena. A càrrec de *Sebastià Vergés*.

11. Planetari familiar, el cel de la primavera (diumenge 8 de maig): *Explora 360* ens ofereix un viatge per conèixer de manera diferent i en una pantalla de 360 graus el Cosmos que ens envolta. Veurem l'astre Sol de ben a prop, la Lluna amb els seus grans cràters, descobrirem el cel estrellat amb les seves constel·lacions i finalment ens endinsarem en la descoberta dels planetes del nostre Sistema Solar.
    Un programa de planetari per tota la família més un taller de missions espacials on els nens van fer la seva maqueta espacial i se la van emportar.

12. Les aventures de l'Agustinet (diumenge 22 de maig): L'Agustinet és un noi eixerit i enginyós que planta cara a una bona colla de perills. No és pas un heroi violent, ni tampoc agressiu; sols lluita contra el mal a la seva manera. Té un gran sentit de l'humor i la sort de cara. A càrrec d'en *Sebastià Vergés.*

13. Les increïbles històries de les pirates Anne i Mary (diumenge 2 d'octubre): *La Fontana Activitats Culturals* ens presenten a l'Anne i la Mary són dues dones pirates, valentes i intrèpides, que van cercant vaixells per abordar en la immensitat dels oceans. Navegant per tots els mars, viuen excitants aventures (Sessió de contes basada en la vida de les pirates Anne Bonny i Mary Read (s. XVII-XVIII). Després de l'espectacle, els nens creen un mapa del tresor i un pegat per anar totalment guarnits com un veritable pirata.

14. L'Agustinet i les Castanyes torrades (diumenge 16 d'octubre): Al ritme de les cançons tradicionals de la tardor, la *Companyia de Titelles Sebastià Vergés* ens presenta una entranyable i divertida aventura, L'Agustinet i les castanyes torrades. En aquesta obra es treballen les cançons, les dites populars i les tradicions de la tardor i les castanyes. L'activitat ha format part de la programació de La Violeta al Cicle d'humor "Gràcia Riu!" celebrat als barris de Gràcia del 13 al 23 d'octubre de 2016.

15. De números i altres contes (diumenge 6 de novembre): Sabies que els números també expliquen històries? Coneixeu el conte dels números àrabs? I el de l'1 que es va quedar vidu? O també, el cas del número amb una discapacitat? Doncs en aquesta matinal la Laura ens explica un bon recull d'històries que

parlaran de tot això, i també narra contes senzills per als més menuts. A càrrec de *Laura Cuervo*.I al final de la sessió fem un taller de treballs manuals!

16. L'Agustinet i el far de Sant Sebastià (diumenge 20 de novembre): L'Agustinet en aquesta ocasió vol que escolteu l'aventura que va viure al Far de Sant Sebastià. És un conte de putxinel·lis interactiu, fresc i divertit, on els nens i nenes animen constantment al seu personatge i on els crits i les rialles es barregen amb els somriures dels adults, en un espectacle entranyable i participatiu, que es desenvolupa a un ritme trepidant.

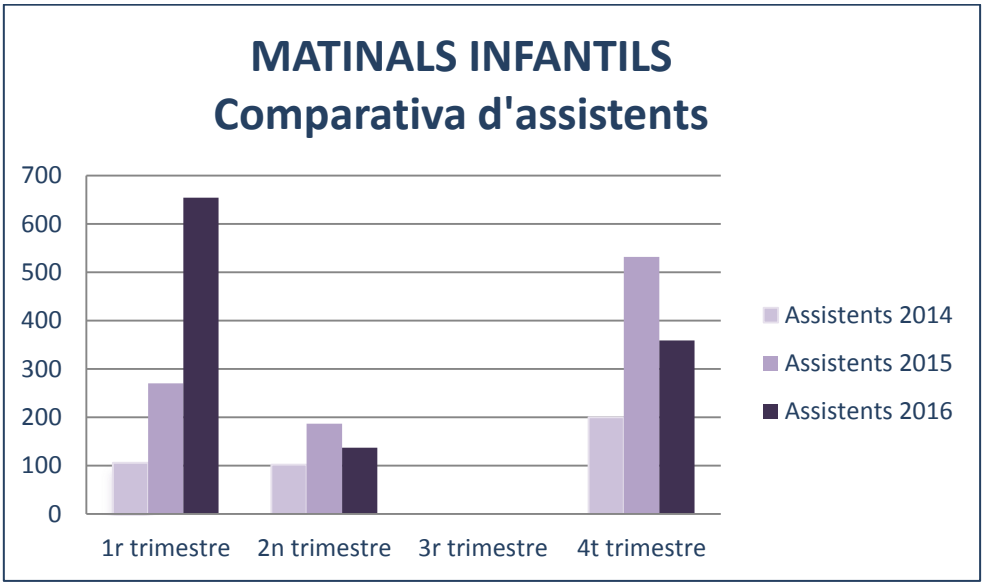
17. Els pastorets, l'Agustinet i la Siseta (diumenge 18 de desembre): La *Companyia Titelles Sebastià Vergés* ens presenta una nova versió dels tradicionals Pastorets, amb la característica d'un enfocament simplificat i planer, especialment adreçat a un públic infantil o familiar. En construir aquesta versió per a titelles s'ha volgut que els personatges principals fossin un nen i una nena, donant d'aquesta manera també un paper protagonista a la figura femenina. També s'han modernitzat una mica les músiques de les cançons nadalenques, incorporant-hi ritmes més actuals. Un bon espectacle per a gaudir-ho en família.

S'han programat 17 propostes de disciplines variades, per tal de que la oferta arribi al màxim de públic, que han portat a La Violeta un total de 1.150 espectadors.

Es segueix mantenint la programació continuada de titelles a càrrec de Sebastià Vergés; ja que és el representant de la tercera generació d'una de les famílies titellaires amb més tradició de Catalunya i és actualment l'únic que té el personatge de l'Agustinet, un capgròs que forma part de les figures festives de la Vila de Gràcia; això l'està convertint en un reclam entre els infants del barri, que ja relacionen l'equipament amb el personatge de l'Agustinet (que, com a novetat, el tenim exposat a l'equipament durant tot l'any). A més, el fet que empri la tècnica tradicional titellaire del titella de guant català, ens permet oferir un espectacle d'arrel tradicional que encaixa a la perfecció amb l'objectiu de difusió de la cultura popular de La Violeta.

A més, durant el semestre hem col·laborat amb dos iniciatives solidàries en format infantil amb els espectacles "Compto amb la Tània" i "Nona Umbert, conta contes".

L'assistència a les matinals infantils segueix augmentant considerablement. Tot i així, seguim amb la problemàtica de la baixa assistència en les sessions programades a finals de primavera (finals de maig, juny), fet que ha plantejat la opció de reduir la oferta durant els mesos de bon temps, donat que les famílies prefereixen activitats a l'aire lliure (per això hi ha hagut menys assistents en comparació al 2n trimestre del 2015, perquè se n'han programat només 4, 2 a l'abril i 2 al maig, enlloc de 6 com es va fer al 2015, que també se'n van programar 2 al juny). També s'observa una disminució d'assistents a l'últim trimestre; és degut a que al desembre, per motius de calendari, només s'ha organitzat una matinal infantil, enlloc de les dues que es van programar l'any passat.



Imatge 11. Matinal Infantil "Una sopa de contes". 3 d'Abril de 2016.

Imatge 12. L'Agustinet i la llegenda de Sant Jordi. 17 d'Abril 2016.

Imatge 13. Les increïbles històries de les pirates Anne i Mary. 2 d'octubre de 2016.

Imatge 14. De números i altres contes. 6 de novembre de 2016.

2.2.4.- Concerts

Després que al 2015, amb la millora d'insonorització de la sala d'actes, la programació de concerts va poder ser més variada i ja no estava limitada a cantautors, durant el 2016 es segueix treballant per oferir una oferta molt diversa.

1. El Verger de l'Amat (divendres 19 de gener): dins el marc de Foguerons de Sa Pobla a Gràcia La Violeta va acollir el recital poètic "El verger de l'amat", basat en el Llibre Amic e amat de Ramon Llull. Adaptació i selecció de versicles a càrrec de Maria Teresa Roig, que ens acosta a l'escriptor, filòsof, místic i professor mallorquí del segle XIII. L'espectacle amb la interpretació de Montse Germán i els instruments de Ferran Pisà, ens va acostar a la poesia mística en llengua catalana, pràcticament desconeguda pel públic en general. El timbre dels instruments de Ferran Pisà i la qualitat com a rapsoda de Montse Germán van transmetre la bellesa dels versos més místics de Ramon Llull. Una obra mestra que vol donar resposta a una pregunta fonamental: què és l'Amor?

2. Fulcanelli en concert (dissabte 6 de febrer): la formació de Barcelona va oferir un concert on va presentar temes del seu futur disc. Els espectadors assistents van poder gaudir d'una actuació on la banda va plasmar la vitalitat que transmeten els seus directes que es caracteritzen per buscar ambients i textures amb un fort contingut emocional.

3. Matías Costa (dissabte 20 de febrer): presentació del seu nou disc "Don Nadie". Un disc amb cançons pròpies que transiten lliurement per diversos estils amb una intenció clara per experimentar i arriscar en cada cançó.

4. Red Mosquitos (dissabte 27 de febrer): La Violeta va acollir el projecte solidari de la ONG Ajudem a viure. A mitja tarda la mainada va poder gaudir del conta contes solidari de Nona Umbert. I després al vespre els més grans van poder escoltar un bon directe de la banda Red Mosquitos. Tota la recaptació tant la del conta contes com

la del concert anirà íntegrament destinada a la rehabilitació i ampliació de la maternitat de l'Àrea Sanitària de Guiba.
Guiba és una localitat rural de Burkina Faso. Es troba a 12 km de la població de Manga , capital de la província de Zoundwéogo i de la regió Centre- Sud, on es troba l'hospital més proper.

5. Malutxos (dissabte 19 de març): concert que va tenir una bona acollida, en una fantàstica nit per gaudir de la música en viu, acompanyats d'un nombrós públic, que es va entregar a cada una de les peces del seu repertori.

6. The Rayberris (divendres 8 d'abril): van repassar versions de música dels 80 fins al pop actual, passant per l'ska, soul i rock, creant una atmosfera molt agradable durant tota l'actuació.

7. De la Carmela (dissabte 16 d'abril): un ambient íntim amb tocs nostàlgics va omplir la sala durant tot el concert. Cal remarcar que la esplèndida veu de Queralt Lahoz va destacar en aquest format acústic, acompanyada únicament de la guitarra del mestre Daniel Felices.

8. Carlos Garrido (dissabte 21 de maig): va presentar a La Violeta "Se dicen tacos (homenatge a Brassens)", un espectacle valent, molt teatral, on en Garrido va alternar cançons i narració, explicant-nos la vida de Brassens i, de fons, també la seva.

9. Diorama (dissabte 27 de maig): la sala d'actes de La Violeta va acollir per tercer any consecutiu el concert solidari de DIORAMA, en col·laboració amb la campanya LA FAM NO FA VACANCES del Banc dels Aliments. L'entrada era gratuïta, només calia donar aliments bàsics com oli, llet, arròs, pasta o conserves, etc., els quals van ser entregats a l'entitat ACIDH.
El concert va comptar amb un repertori renovat de jazz New Orleans i jazz manouche, juntament amb algun tema propi i algun dels estàndards de jazz més tradicionals.

10. Bonelli (dissabte 3 de juny): La Violeta va rebre la visita del cantautor londinenc Bonelli amb unes melodies acústiques on va expressar poèticament les seves vivències i reflexions personals. Els espectadors assistents van poder gaudir d'una actuació on va plasmar la vitalitat que transmeten els seus directes.

11. Mariona Forteza i Carlos Garrido presenten "A Dos Veus" (dissabte 5 de novembre): A dos veus, dues formes d'entendre la poesia i la cançó. Versions d'autors molt diversos: cançons de la Mediterrània, Antònia Font, Brassens… La cantant i compositora Mariona Forteza ens va mostrar la seva visió del paisatge illenc i en Carlos Garrido va aportar la seva visió musical del Georges Brassens més líric i alhora provocador.

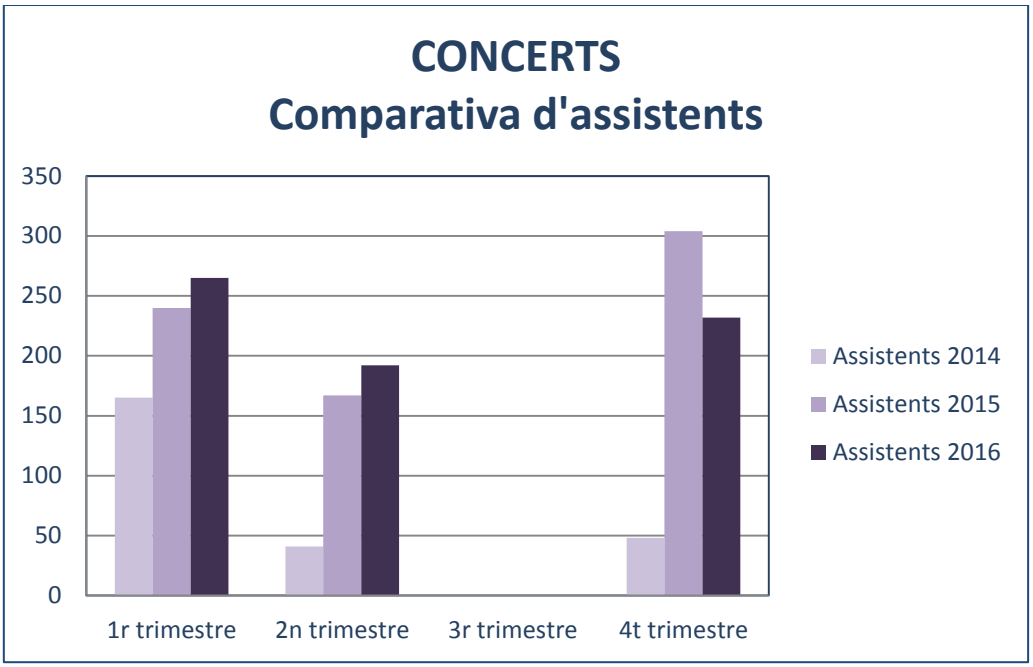
12. The Rayberis (divendres 11 de novembre): The Rayberis torna a La Violeta per ensenyar-nos els nous temes que han preparat, en un espectacle musical amb versions de música dels 80 fins al pop actual, passant per l'ska el soul i el rock. Un concert que va tenir una bona acollida, en un fantàstic vespre per gaudir de la música en viu, acompanyats d'un nombrós públic, que es va entregar a cada una de les peces del seu repertori.

13. Lamothe & Son (dissabte 26 de novembre): Lamothe & Son ens van presentar els temes del seu nou treball de música cubana Aún esperando. El conjunt format per Wilfredo Lamothe (veu), Donco (congas), Alexis Chacaruma Camejo "Changüi" (percussió menor), Abel "El Gitano" (trompeta), Juanjo (trombó) i Antonio Alfonso Reinaldo "Yuma" (timbal), van fer ballar amb la seva música a tots els assistents.

14. Cor Ariadna (Concert de Nadal) (dijous 22 de desembre): la sala d'Actes de La Violeta va acollir l'emotiva actuació del Cor Ariadna, un cor emergent de gran qualitat de veus mixtes que forma part de l'Agrupació Cor Madrigal i és membre actiu de la Federació Catalana d'Entitats Corals. Tots els assistents van gaudir de peces del seu repertori habitual així com de les nadales que van interpretar per l'ocasió.

Com sempre, l'afluència de públic varia segons la tipologia dels artistes, però durant el 2016 hem comptat amb 689 assistents als concerts, dels quals se n'han programat 14.

A part dels concerts organitzats directament des de l'equipament, també s'ha col·laborat en dos propostes solidàries: "Diorama" (per tercer any consecutiu) i "Red mosquitos", totes dues amb molt bona acollida per part del públic.



Des de La Violeta es segueix insistint en el fet que, tot i les restriccions legals que se'ns imposen i que no ens permeten realitzar activitats de tipus musical a l'Espai Bar , se segueix treballant per aconseguir revertir aquesta situació i poder complementar la oferta musical que el centre es mereix, recuperant per exemple el tradicional "karaoke a La Violeta" que s'efectuava mensualment amb molt bona acollida i el 2015 es va haver de deixar de programar.

Imatge 15. Concert "Fulcanelli". 6 de Febrer de 2016.

Imatge 16. Concert "The Rayberris". 8 d'abril de 2016.

Imatge 17. Concert "Bonelli". 3 de juny de 2016.

Imatge 18. Concert "A dues veus". 5 de novembre de 2016.

Imatge 19. Concert de Nadal amb el Cor Ariadna. 22 de desembre de 2016.

2.2.5.- Activitats destacades

La Violeta organitza i/o participa anualment en una sèrie d'activitats que val la pena destacar particularment:

1. Som cultura popular (del 21 al 24 de gener)
   La Violeta va participar en aquesta mostra del patrimoni immaterial a Barcelona muntant un estand que es va poder visitar durant tots els dies que va durar la mostra i, d'aquesta manera, La Violeta es va donar a conèixer a gran part de les entitats relacionades amb la cultura popular del territori.
   És la primera vegada que des de la violeta es participa en un acte d'aquestes característiques, i l'experiència ha estat molt bona.

2. Foguerons (de dijous 29 a dissabte 31 de gener)
   Un any més, La Violeta va programar diferents actes relacionats amb els Foguerons de Sa Pobla a Gràcia, durant els dies que engloben la seva celebració, com el recital poètic "El verger de l'amat" (divendres 29 de gener), l'exposició "Welcome to ses illes" (del 21 al 31 de gener), i l'espectacle de teresetes "La rondalla del fraret" i taller dinàmic d'instruments musicals tradicionals de les Illes Balears (dissabte 30 de gener).
   Igual que l'any passat, La Violeta va acollir la Roda de premsa per presentar-ne els actes (dimarts 19 de gener).
   A més, una any més va ser el punt de trobada dels Xeremiers i les colles de cultura que van participar en la cercavila que anualment es dur a terme per Foguerons. Una cercavila que va anar des de la Plaça de la Vila fins a la Plaça Virreina, va ser l'encarregada de donar el tret de sortida a la festivitat. Les Colles de Cultura Popular de Gràcia, juntament amb els Dimonis d'Albopàs, els Caparrots i els Xeremiers vinguts expressament de Sa Pobla, van marcar l'inici de la festa passant per les diferents fogueres col·locades als carrers i places de la vila (dissabte 30 de gener).

3. Concurs de truites per dijous gras (dijous 4 de febrer)
   En motiu de dijous gras, vam celebrar la tercera edició del concurs de truites de La Violeta.
   Com sempre, la proposta va tenir molt bona acollida i vam comptar amb 10 truites participants (augmentant la participació de l'any passat, que n'hi havia 6) i amb una seixantena de persones que van venir a gaudir del concurs i van poder fer de jurat popular.

4. Tallers de Sant Medir (del 29 de febrer al 2 de març)

   Una vegada més s'han realitzat els tallers infantils de manualitats per decorar l'equipament en motiu de la setmana de Sant Medir. Aquests es van fer durant tres tardes seguides i van tenir molt bona acollida entre la mainada.

5. ST. PATRICK'S DAY (dijous 17 de març)

   Per primera vegada, el 17 de març La Violeta es va tenyir de verd per celebrar el dia de Sant Patrici*, Lá FhéilePádraig*, en irlandès; un tast de la gran diada d'Irlanda a La Violeta.

   A la tarda vam organitzar un taller infantil, que va tenir molt bona acollida, per decorar La Violeta amb els treballs manuals i donar a conèixer la diada a la mainada. Al vespre vam gaudir de la música irlandesa en viu de la mà de *Drónán*, una banda de Barcelona que beu de les inesgotables fonts de la tradició irlandesa.

6. Sant Jordi a La Violeta (dissabte 23 d'abril)

   Un altre novetat d'aquest any ha estat el fet de participar activament en la diada de Sant Jordi.

   L'Associació Cultural Joan Amades va impulsar la iniciativa *Llegim Joan Amades, lectura en obert de tradicions populars catalanes* que proposava que entitats, municipis i tothom qui ho desitgés realitzes una lectura oberta i participativa de texts de Joan Amades durant la diada de Sant Jordi. La Violeta va organitzar la lectura a la Plaça del Sol, va tenir una bona acollida per part de tota la gent que es va atansar a escoltar les lectures i a comprar la rosa i la reedició de *Tradicions de Gràcia* a la carpa que vam instal·lar.

7. La Violeta és una festa! (dissabte 16 de maig)

   Aquesta activitat s'organitza cada any, i pretén fer visible al barri tots els tipus d'activitats que es fan a la Violeta, així com donar a conèixer l'equipament. Per aquest motiu, des del 2015, es fa coincidir la festa de La Violeta amb el dia de les botigues al carrer de La Vila de Gràcia, ja que és l'entorn idoni per fer una mostra d'entitats i activitats.

   Malauradament aquest any, a causa de la inestabilitat meteorològica d'aquell dia, no es van poder tirar endavant les activitats que s'havien preparat, i es va haver d'anul·lar l'esdeveniment.

8. Revetlla de Sant Joan (dijous 23 de juny)

   Després que l'any passat aconseguíssim poder fer una foguera a la Plaça del Sol i recuperar així un dels trets més tradicionals d'aquesta festivitat, aquest any s'ha volgut mantenir i millorar l'acte.

   La Foguera es va encendre cap a les 9 del vespre amb la flama del Canigó que diversos membres de les colles de cultura popular de Gràcia van anar a recollir i van acompanyar amb una cercavila de colles de foc (la Diabòlica i la Vella de Gràcia) fins a la Plaça del Sol.

   Un cop encesa la Foguera, la celebració de la revetlla va continuar amb un sopar popular al carrer Maspons, i una gran festa a la Plaça del Sol.

   Vam repetir l'èxit de l'any anterior, i la Plaça va estar plena de gent durant tota la jornada.

9. Concurs de guarniments de balcons Festa Major 2016 (del 15 al 21 d'agost)

   Durant la Festa Major d'enguany La Violeta va rebre molts visitants que van poder gaudir del guarnit de la façana i balcons. Aquest any el tema escollit per realitzar els guarniments varen ser els contes populars catalans, així mateix la mainada va mostrar molt entusiasme amb tots els personatges que hi apareixien.

   Any rere any es consoliden les ganes de guarnir l'equipament, i sembla que els principals implicats volen anar més enllà i tindrem noves propostes de cara al 2017.

10. Cafè teatre "Gràcia Riu!" – Una nit improvisada (dissabte 22 d'octubre)

    Dins del Cicle d'humor "Gràcia Riu!", el passat dissabte 22 d'octubre la sala d'actes de La Violeta es va transformar en un Cafè Teatre i va acollir l'espectacle "Una nit improvisada". Una vetllada plena de rialles de la mà dels alumnes de l'ITC (Impro Trainig Center Barcelona).

    Del 13 al 23 d'octubre s'ha celebrat a Gràcia la primera edició del cicle "Gràcia riu!", organitzat pels equipaments públics del Districte de Gràcia (entre ells La Violeta) que formen part de la Taula de Cultura de Gràcia.

11. La Castanyada i 4t Aniversari de La Violeta (dijous 27 d'octubre)

    Com es tradició, vam celebrar La Castanyada i el quart aniversari La Violeta i el carrer Sant Joaquim es va omplir d'activitats. A mitja tarda els més petits van participar en un taller de manualitats relacionades amb La Castanyada; al mateix moment s'anaven preparant i torrant les castanyes que després es van

repartir. Un cop va finalitzar el taller per la mainada tots els presents vam gaudir de l'actuació de les alumnes de l'Esbart Lluís Millet i de l'Atzeries, la bèstia de foc de La Vella de Gràcia, que va ballar amb el cistell de Castanyer.

12. 3r Concurs de teatre breu de La Violeta (dijous 21 de desembre)
    Un any més, l'Espai Bar de La Violeta va acollir la representació de les tres obres premiades al III CONCURS DE TEATRE BREU DE LA VIOLETA. Enguany el tema de les obres era Els refugiats a l'Europa actual. La posada en escena de les obres va ser tot un èxit i així ho va reconèixer la gran quantitat de públic assistent amb els seus aplaudiments.

13. El Tió de La Violeta (dissabte 17 de desembre)
    Un cop més, vam celebrar la ja tradicional cagada del Tió de Nadal de La Violeta per donar la benvinguda a les festes nadalenques. El tió va cagar presents per tota la mainada que es va acostar a cantar i a picar-lo amb el bastó. L'activitat cada any té més bona acollida i augmenta considerablement el nombre d'assistents.

14. L'home dels nassos (dissabte 31 de desembre)
    Com cada final d'any, després de saludar des del balcó de La Violeta als músics del seu seguici i a tots els veïns que s'aplegaven a la porta, l'Home dels Nassos va sortir a estirar les cames per les places i els mercats de la Vila repartint caramels per a endolcir les darreres hores de l'any tot ballant, saludant a la gent i desitjant-li un bon cap d'any.

Totes elles són activitats característiques de La Violeta que aspiren a convertir-se en propostes referents al barri. **Aquest any seguim ampliat el nombre d'activitats destacades (amb la participació a la mostra d'entitats "Som cultura", el "Sant Jordi a la Violeta" , la celebració del "St. Patrick's day" i la nova proposta de "Cafè Teatre"), i millorant les que ja venim celebrant des d'anys anteriors.**

Imatge 20. Concurs de truites per dijous gras. 4 de febrer de 2016.

Imatge 21. Sant Jordi a La Violeta. 23 d'abril de 2016.

Imatge 22. Revetlla de Sant Joan. 23 de juny de 2016.

Imatge 23. La Castanyada. 31 d'octubre de 2016.

Imatge 24. Café teatre a La Violeta dins del cicle "Gràcia riu!". 22 d'octubre de 2016.

Imatge 25. Tió de Nadal! 17 de desembre de 2016.

2.2.6.- Suport a les activitats d'altres entitats

A banda de les activitats organitzades pròpiament pel centre, La Violeta sovint col·labora i dóna suport a les activitats públiques organitzades per d'altres entitats.

2.2.6.1.- Suport a les activitats de les entitats residents

1. Xerrada "Europa" (dimecres 24 de febrer): els Amics i amigues de La Violeta amb el suport del Fòrum Narcís Monturiol va organitzar un debat, sota el títol: "Europa". La xerrada va anar a càrrec de Josep Ramoneda i Molins, periodista, filòsof i escriptor. President de l'Institut de la Recherche et de l'Innovation (IRI) de París des de 2009. Ha publicat nombrosos llibres, entre els quals destaquen *Apologia del present. Assaigs de fi de segle* (Edicions 62, 1989), *Después de la pasión polít*ica (Taurus, 1999), *Contra la indiferencia. Apología de la Ilustración* (Galaxia Gutenberg, 2010) i *La izquierda necesaria* (RBA Libros, 2012).

2. Xerrada "Lesbos" (dimecres 2 de març): en Jordi Altarriba, membre de les entitats residents Amics i amigues de La Violeta i Gràcia amb el Sàhara, va parlar de les seves impressions de l'estada al camp de Lighthouse de Skala Sikaminea, a Lesbos, dels refugiats i de la seva acollida. I també del què podem fer perquè sigui real aquesta vinguda al nostre país i a la nostra ciutat de Barcelona. Per tractar millor aquest darrer punt, ens va acompanyar l'Arnal Ballester, de Barcelona Ciutat Refugi i Gràcia Barri Obert.

3. Xerrada "La contaminació a Barcelona i els seus voltants" (dimarts 31 de maig): Els Amics i amigues de La Violeta amb el suport del Fòrum Narcís Monturiol ens van presentar aquesta xerrada a càrrec de Xavier Querol, investigador de l'Institut de Diagnosi Ambiental i Estudis de l'Aigua (IDAEA-CSIC) i d'Olga Margalef, membre de la Plataforma per la Qualitat de l'Aire.

4. Xerrada "Orígens i evolució de La Vella de Gràcia" (dissabte 4 de juny): a càrrec de Jordi Cubillos (membre fundador), David Montfort (membre i antic president) i Isaac Rubio (membre i president actual) i moderada per Guillem Roma (membre de a colla i de la junta de la Coordinadora de Colles de Cultura de Gràcia). Dins els actes de commemoració del 35è. Aniversari de la colla es va presentar l'exposició i es va fer una xerrada sobre els orígens i futur de la entitat.

5. Teatre: "Una calma estranya" (dimarts 7 de juny): Els Amics i amigues de La Violeta ens van presentar l'obra de teatre "Una calma estranya" a partir de textos de la Laia i el Jordi Altarriba (pare i filla), voluntaris a l'illa de Lesbos, sota la direcció i interpretació de Josep M. Diéguez.

6. Teatre: "El Casteller" (divendres 10 de juny): La Violeta va acollir la lectura dramatitzada basada en el llibre "Els primers castellers (1813-1851)" de Joan Climent. Idea original de Josep Fornés, antropòleg. "Els primers castellers (1813-1851)" aporta les investigacions de l'autor fetes en els darrers anys i repassa la història dels Batet, la primera família castellera documentada.

7. Taula rodona "Després de Gràcia, periodisme i protesta" (dijous 16 de juny): els Amics i amigues de La Violeta juntament amb el Grup de Periodistes Ramon Barnils ens van proposar un interessant debat just després de tots els fets ocorreguts al barri degut al desallotjament del "Banc Expropiat".

8. 15 anys de vacances en pau a Gràcia (dilluns 11 de juliol): Com cada any, la Violeta va acollir l'acte de benvinguda als nens sahrauís. Des de l'any 2001, cada estiu infants sahrauís dels camps de refugiats de Tindouf han vingut a passar l'estiu a Gràcia en el marc del projecte Vacances en Pau i gràcies a la coordinació de l'associació Gràcia amb el Sàhara.

9. XERRADA: "Sobiranies i transformacions socials: el context català i europeu" (dimarts 4 d'octubre): Els Amics i amigues de La Violeta amb el suport del Fòrum Narcís Monturiol ens van presentar la xerrada, sota el títol: "Sobiranies i transformacions socials: el context català i europeu" a càrrec de Joan Subirats, catedràtic en Ciència Política de la Universitat Autònoma de Barcelona, David Fernàndez, periodista i activista social i Joan Manuel Tresserras, professor de la Facultat de Ciències de la Comunicació de la Universitat Autònoma de Barcelona.

10. PRESENTACIÓ DEL LLIBRE: "LA GRAN ESTAFA DE LAS PREFERENTES" (dimecres 26 d'octubre): Els Amics i amigues de La Violeta amb el suport del Fòrum Narcís Monturiol ens van oferir la presentació del llibre "La gran estafa de las preferentes". En aquest llibre, Andreu Missé, director de la revista Alternativas Económicas, repassa els orígens llunyans de l'escàndol, a les Illes Caimán, des de 1988 fins ara mateix, i avança una interpretació de per què la banca i l'Administració van provocar, per acció o omissió, una estafa que ha afectat gairebé un milió de persones a tot Espanya. "El Banc d'Espanya i la Comissió Nacional del Mercat de Valors van fallar perquè van permetre que les preferents es col·loquessin entre els estalviadors sense coneixements financers de manera massiva, per comptes dels inversors institucionals, que eren els destinataris d'aquests productes."Al costat de les autoritats hi ha hagut tota la banca, amb la Caixa i el Banc Santander en primer lloc, que va oferir sense escrúpols a la seva clientela minorista un producte excessivament arriscat. A

causa de tot plegat, moltíssims estalviadors que van confiar en el seu banc o caixa i van subscriure preferents, van perdre tots els estalvis o una gran part. "Les protestes dels afectats -explica Missé- van propiciar la conscienciació dels jutges, que han dictat desenes de milers de sentències condemnatòries dels bancs". Per a l'autor, aquest és l'aspecte més positiu de tot l'afer, atès que els tribunals mai no havien dictat tantes sentències contràries als interessos de la banca com en aquest cas, sentències que es continuen produint actualment. Abans d'això als jutges ni se'ls passava pel cap que bancs i caixes poguessin incórrer en aquesta mena de pràctiques.

11. RECITAL POÈTIC: FIDEL PICÓ, POESIA DE REVOLTA (dimarts 15 de novembre): Els Amics i amigues de La Violeta amb el suport del Fòrum Narcís Monturiol ens van oferir un recital de poesia a càrrec de Fidel Picó, el poeta roig. Poesia de revolta, la poesia compromesa ahir, avui i sempre, una necessitat ineludible.

2.2.6.2.- Suport a les activitats d'entitats no residents

1. Festival d'Esbarts (diumenge 10 de gener): Mostra de danses dels diferents grups de l'Esbart de l'Orfeó Gracienc i d'altres convidats per dita entitat.

2. Cinefòrum "Las Constituyentes" (divendres 11 de març): Sessió dedicada a les dones i organitzada pel Punt d'Informació i Atenció a les Dones (PIAD) del Districte de Gràcia.

3. Conferencia "L'Holocaust" (divendres 18 de març): conferència sobre l'Holocaust a càrrec de la Montserrat Richou i Llimona, i organitzada per la delegació de Gràcia de l'entitat Unitat Contra el Feixisme (UCF).

4. Conferència: fotografia i músics (divendres 21 d'octubre): interessant conferència d'en Carlos Pericás sobre "Fotografia i músics", dins el marc del Photogenic Festival 2016. Carlos Pericás, fotògraf oficial de l'última gira de Buena Vista Social Club i fotògraf de músics com Carles Benavent, Andrea Motis, Raynald Colom, Alain Pérez i molts més, va compartir amb nosaltres les seves vivències al costat d'aquests artistes musicals.

5. Poesia, homenatge a Enric Casasses (dissabte 19 de novembre de 2016): El primer festival de literatura del Districte de Gràcia, el Gràcia Llegeix, va retre homenatge al poeta Enric Casasses amb un recital poètic i amb un concert del grup Yes we Kant. El recital va comptar amb, a més a més del

poeta homenatjat, els poetes Pau Vadell (Mallorca), Mariola Nos (Vinarós) i Montserrat Gallart, Carles Cervelló i David Caño, tots tres vinculats al barri de Gràcia.

6. Dinar i Ball de Nadal, Projecte RADARS (dimarts 13 de desembre): Per segon any consecutiu, la sala d'actes de La Violeta ha acollit el dinar de Nadal destinat als usuaris del Projecte Radars seguit d'un ball de Nadal destinat a la gent gran.

La realització d'aquest tipus d'activitats públiques suposen un augment interessant en la programació de La Violeta, així com l'enfortiment de la relació entre el centre i d'altres entitats (residents o no).

Imatge 26. Xerrada "La contaminació a Barcelona i els seus voltants". Dimarts 31 de maig de 2016.

Imatge 27. Taula rodona "Després de Gràcia, periodisme i protesta". 5 de maig de 2016.

Imatge 28. Benvinguda als infants sahrauís. 11 de juliol de 2016.

Imatge 29. Poesia, homenatge a Enric Casasses; dins del Cicle "Gràcia llegeix". 19 de noviembre de 2016

3.- GESTIÓ D'ESPAIS

Des de l'obertura de l'equipament, els diferent espais de La Violeta, a part de ser usats per les activitats pròpies de l'equipament i de les seves 12 entitats residents i l'Espai de Gent Gran, poden ser llogats per persones, entitats i empreses que en vulguin fer ús, sempre i quan la naturalesa de la seva activitat es correspongui amb el model de funcionament del centre.

3.1.- Ús habitual de les entitats residents

La Violeta compta amb un total de 12 entitats residents i acull un Espai de Gent Gran, fet que comporta que la major ocupació de les sales vingui determinada per les activitats ordinàries d'aquestes entitats.

Durant el 2016, l'ús dels espais de La Violeta per part de les activitats habituals de les entitats residents ha estat, a grans trets, el següent:

1. Amics i amigues de La Violeta
   A part de totes les activitats que han organitzat i s'han dut a terme a La Violeta (les quals ja s'han descrit amb anterioritat), han realitzat algunes reunions mensuals. Tot i així, aquesta entitat no té un horari d'ocupació fixa de La Violeta.

2. Associació veïnal Vila de Gràcia
   Durant tot l'any fan, mínim, una reunió setmanal de manera fixa a La Violeta. Cal destacar que al ser una associació molt activa i molt relacionada amb altres entitats i plataformes del barri, el nombre de reunions setmanals està augmentat considerablement. Important destacar la vinculació directa de l'entitat amb la plataforma "Gràcia, a on vas?", i el gran nombre de reunions obertes que aquesta organitza.

3. Bastoners de Barcelona
   Principalment realitzen els seus assajos setmanalment a la sala d'actes, i fan mínim dues reunions a l'any.

4. Bastoners de Gràcia
   Realitzen els seus assajos setmanalment a la sala d'actes i als bucs d'assaig. A més, programen eventualment reunions de junta i assemblees de colla.

5. Coordinadora de Colles de Cultura de Gràcia
   Convoquen assembles cada 15 dies de forma regular, a part d'un gran nombre de reunions puntuals.

6. Diabòlica de Gràcia
   Aquesta entitat no té un horari d'ocupació fixa de La Violeta, però en fa ús cada mes per dur a terme assajos i reunions/assemblees.

7. Drac de Gràcia
   Aquesta entitat no té un horari d'ocupació fixa de La Violeta. Mínim un cop l'any fan una assemblea.

8. Esbart Lluís Millet
   Aquesta entitat ha reestructurat el seu horari per poder alliberar unes hores la sala d'actes i disminuir l' elevada ocupació de la sala degut al seu alt nombre d'assajos (3 dies a la setmana) que feien des del 2012. A mitjans d'aquest any, han començat a fer ús de la sala 2 dies a la setmana enlloc de 3. A part, es reuneixen mínim una vegada al mes.

9. Gegants de Gràcia
   Realitzen els seus assajos dos dies a la setmana als bucs d'assaig, i mínim dues vegades l'any utilitzen la sala d'actes per fer assajos amb els capgrossos. També realitzen les seves reunions i assemblees.

10. Gràcia amb el Sàhara
    Realitzen algunes reunions mensuals. Tot i així, aquesta entitat no té un horari d'ocupació fixa de La Violeta.

11. Trabucaires de Gràcia
    Aquesta entitat no té un horari d'ocupació fixa de La Violeta. Mínim un cop l'any fan una assemblea. Durant els mesos que precedeixen la Revolta de les Quintes, la seva ocupació dels espais de La Violeta augmenta.

12. Vella de Gràcia
    Realitzen els seus assajos dues vegades a la setmana als bucs d'assaig (colla adulta i l'Atzeries). A més, dos dissabte al mes fan assajos amb els Malsons de la Vella als bucs d'assaig i a la sala d'actes. També porten a terme mínim tres reunions al mes, i dues assembles anuals.

13. Espai de Gent Gran La Violeta

    Representen la major part d'ocupació de l'equipament de dilluns a divendres de 9 a 13h i de 16h a 18h (què és el seu horari de gestió). A més, fan ús de La Violeta per les seves activitats destacades (exposicions, actes de la setmana de la gent gran, balls, etc.).

3.2.- Cessions

3.2.1- Cessions fixes

Les entitats, empreses i/o persones físiques que han llogat espais de forma fixe a l'equipament durant el 2016 han estat:

1. Associació Catalana d'Esperanto: Per a la realització d'un curs d'esperanto (dues sessions d'hora i mitja a la setmana a la sala peixera).
2. Clara Oliva: Trobades d'un club de lectura (sessions setmanals de dues hores a la sala de juntes).
3. Jordi Guilera: Per a la realització d'assajos musicals (una hora a la setmana al buc d'assaig petit).
4. Associació Cultural Dulce Caminar: Per a la realització d'assajos musicals (dues hores al mes al buc d'assaig gran).
5. Fernando Landin: Per a la realització d'assajos musicals (dues hores a la setmana al buc d'assaig gran, va finalitzar al mes de març).
6. Escola Lys: Per a la realització d'assajos musicals del grup Timbalys(dues sessions de dues hores al mes, al buc d'assaig gran; des del mes de setembre).
7. Associació Nusos Culturals: Per a la realització de xerrades pels seus associats (dues hores al mes a la sala pissarra des del mes d'octubre).

3.2.- Cessions habituals i/o puntuals

Les entitats, empreses i/o persones físiques que han llogat espais de forma habitual o puntual a l'equipament durant el 2015 han estat:

1. Cor de Carxofa: Per a la realització d'una reunió interna (dilluns 4 de gener de 2016, a la sala peixera).

2. Associació Catalana de Balls de Swing: Han realitzat diverses formacions i trobades de balladors de l'especialitat Balboa de swing (8 sessions d'entre 6 i 8 hores a la sala d'actes).

3. Assemblea Nacional Catalana (ANC) – Delegació Gràcia: Per a la realització d'una acte públic (21 de gener de 2016 a la sala d'actes), i d'una assemblea (31 de març de 2016 a la sala d'actes).

4. CUP - Capgirem Barcelona: Per dur a terme una assemblea (23 de gener de 2016, a la sala d'actes) i un acte públic (26 de febrer de 2016, a la sala d'actes).

5. Escola Lys: Per un assaig del grup de percussió *Timbalys* (31 de gener de 2016, al buc gran d'assaig). A partir del mes de setembre han esdevingut usuaris fixes.

6. Escola de Música de Gràcia: Per a la realització d'assajos generals i dels concerts de final de trimestres (8 sessions de diferent durada segons l'activitat a realitzar, a la sala d'actes).

7. Cor de Cambra Anton Bruckner: Per dur a terme assajos del cor (7 sessions d'entre 6 i 8 hores, a la sala d'actes).

8. Associació Professional d'Il·lustradors de Catalunya: per a dur a terme una reunió (1 de març, a la sala d'actes).

9. Orquestra Simfònica del Vallès: per a la realització d'un assaig (10 de març, a la sala d'actes).

10. Comunitat Grega de Catalunya: per dur a terme una formació i posterior mostra de danses gregues (12 i 13 de març, a la sala d'actes).

11. AUSATEL Robòtica educativa: per dur a terme el Casal de Setmana Santa (4 sessions de 4 hores a la sala pissarra), el Casal d'estiu (20 sessions de 4 hores a la sala pissarra) i el Casal de Nadal (4 sessions de 4 hores a la sala pissarra).

12. Esquerra Republicana de Catalunya: per dues reunions internes (30 de març i 18 de maig a la sala pissarra).

13. Associació de veïns Plaça del Sol núm,2: per una reunió (11 d'abril a la sala de juntes).

14. Partit Demòcrata de Catalunya: per un acte públic (14 d'abril a la sala d'actes).

15. Naturpixel, SCP: Per a la realització d'una reunió (23 d'abril, sala de juntes).

16. Associació Nusos Culturals: per dur a terme xerrades d'assistència tancada (3 sessions de 2 hores, sala pissarra). A partir del mes de setembre han esdevingut usuaris fixes.

17. Coral ESMUC: per tal de fer un assaig (13 de maig a la sala d'actes).

18. Associació Amics de les Misses Polifòniques: per realitzar assajos musicals (4 sessions d'entre 4 i 6 hores, sala d'actes).

19. Casal Corpus: per dur a terme l'assemblea del grup de teatre (5 de maig, a la sala d'actes).

20. Fundació UNES: per la realització d'un concert benèfic a càrrec de la coral *La Fuga* (12 de juny a la sala d'actes).

21. La Xixa Teatre: per dur a terme una mostra de teatre (19 de juny, sala d'actes).

22. Jove Cambra Internacional: per a la realització d'un curs de formació (15 de juny, a la sala pissarra).

23. Associació catalana de dansa lliure: per a la realització d'un assaig (9 de juliol, a la sala d'actes).

24. Comunitat de veïna Plaça del Sol, núm. 2: per a la realització d'una reunió (12 de juliol, sala de juntes).

25. Institut de recerca biomèdica de Barcelona: Per fer una trobada-xerrada interna (13 de juliol a la sala d'actes).

26. Ensemble O Vos Omnes: Per fer assajos musicals (2 sessions de 3 hores, sala d'actes).

27. Gràcia en comú: Per fer una assemblea (15 d'octubre a la sala d'actes).

28. Casal Corpus Teatre: Per fer l'assemblea de socis (23 d'octubre, sala d'actes).

29. Mad Improv: Per realitzar un assaig musical (4 de novembre, buc d'assaig gran).

30. Insomnia Batucada: Per dur a terme un assaig musical (6 de novembre, buc d'assaig gran).

31. Ajuntament de Barcelona.Àrea de Dreta Socials: Per la celebració de la Reunió del consell de governança de l'acord ciutadà (10 de novembre a la sala d'actes).

32. La Tribu materna: Per la realització d'una xerrada i un showroom (12 de novembre, sala d'actes).

33. Associació Cultural del Noi i el Xic de la Barraqueta: Per a la realització d'unes jornades de formació (19 de novembre, sala d'actes).

34. GEOCCOCO: Per dur a terme uns cursos formatius (6 sessions de 3 hores a la sala peixera).

35. VSF Justicia Alimentària Global: Per realitzar l'assemblea de socis (27 de novembre, sala d'actes).

36. Consell Municipal de Benestar Social: Presentació dels indicadors de vulnerabilitat (1 de desembre a la sala d'actes).

37. Play In A Day: Per dur a terme una marató teatral (10 de desembre, sala d'actes).

38. Orquestra Barroca Catalana: Per dur a terme assajos musicals (2 sessions de 5 hores a la sala d'actes).

39. Agència literària Sandra Bruna: Per la celebració de l'acte solidari "La literatura alimenta" (20 de desembre a la sala d'actes).

A més, s'han cedit espais a un total de 8 particulars amb finalitats ben diverses, com assajos musicals, presentacions de llibres, projeccions de documentals, gravacions d'entrevistes i concerts.

3.3. – Cessions gratuïtes

Des de La Violeta també s'ha donat suport a una sèrie d'entitats per tal que poguessin dur a terme la seva activitat, i se'ls hi ha cedit un espai gratuïtament. Aquestes cessions han estat puntuals en alguns casos, i més continuades en d'altres, i es detallen a continuació:

1. Federació dels Foguerons de Sa Pobla a Gràcia: Han realitzat a La Violeta la Roda de premsa (19 de gener, sala pissarra) i cinc reunions internes (20 de gener, 4 de març, 3 de novembre i 2 i 12 de desembre, a la sala de juntes).

2. Club Ciclista Gràcia: Per fer la seva assemblea general (31 de gener, sala d'actes).

3. Projecte RADARS (Ajuntament de Barcelona): Realització d'una reunió (17 de febrer a la sala de juntes).

4. Associació Oratge: Realitzen el Projecte "Temps per tu" destinat a les famílies amb joves dependents. (5 sessions de 4 hores a la sala pissarra).

5. Unitat Contra el Feixisme (UCF) – Delegació de Gràcia: per fer una reunió interna (10 de febrer, sala peixera).

6. Federacions Territorials Cultura Popular Barcelona: per fer una reunió (18 de febrer, sala de juntes).

7. Programa de Temps i Economia de les Cures (Ajuntament de Barcelona): Per a la realització d'un programa formatiu (3 sessions de 4 hores, a la sala d'actes).

8. Districte de Gràcia: S'ha dut a terme una reunió sobre el Pla d'ordenació de les terrasses de la Plaça Revolució (5 de maig a la sala d'actes)i una de les taules d'equipaments culturals de Gràcia (3 de juny, sala de juntes).

9. Orfeó Gracienc: S'han fet assajos de l'esbart (5 sessions de 2 hores i mitja a la sala d'actes).

10. Lluïsos de Gràcia: Per a la realització de les activitats de percussió del seu Casal d'estiu (2 sessions de 2 hores al buc gran).

11. Cercle Catòlic de Gràcia: Per dur a terme un assaig de teatre (20 de juliol, sala d'actes).

12. ICUB: Per a la realització de les jornades de formació del "Corrandaescola" (3 sessions de 4 hores a la sala pissarra) i l'acte de cloenda de dites jornades (20 de setembre a la sala d'actes).

13. Servei de Convivència d'Horta-Guinardó de l'Ajuntament BCN: Per a la realització d'assajos teatrals de l'obra de teatre "Una calma estranya" (3 sessions (3 sessions d'1 hora i mitja a la sala d'actes).

14. Associació cultural l'Independent de Gràcia: Per a la realització de la seva assemblea de socis (29 de novembre a la sala d'actes).

15. Cor Ariadna: Per a realitzar assajos a la sala d'actes (en contraprestació al concert de Nadal que ens van oferir el dijous 22 de desembre)

4.- SISTEMES DE COMUNICACIÓ

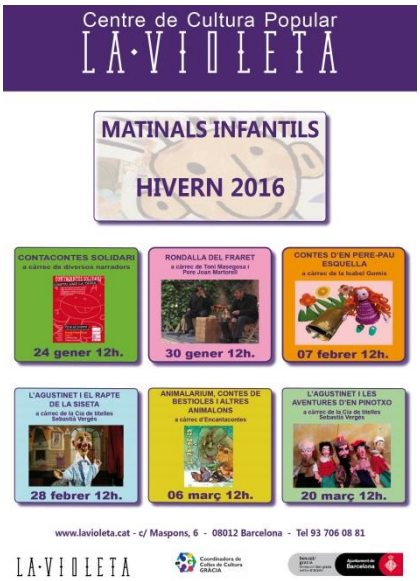
La difusió de les activitats de La Violeta ha estat des dels seus inicis un tema prioritari, ja que al començar de zero en un barri amb moltes ofertes, calia guanyar notorietat i posicionar-se com a referent. Per tant, aquest any s'ha seguit la mateixa línia i s'ha intentat millorar la comunicació estudiant quins són els canals més útils en cada tipus d'activitat i quin format és el que arriba més públic.

Els principals canals de comunicació que s'estan utilitzant a La Violeta són:

1. Pàgina web:
   En funcionament des del 2012. S'hi treballa permanentment per mantenir-la actualitzada i vigent; destaquen els apartats de l' "agenda" i les "notícies".
   Des de l'administració s'atenen moltes sol·licituds d'espais i consultes vàries a través del formulari "contactar" que la pàgina incorpora, i des del juliol s'ha activat un nou formulari per centralitzar la demanda de cessió d'espais.
2. Butlletí electrònic
   A 31 de desembre de 2015 el butlletí comptava amb 844 subscriptors, gairebé el doble que al 2014. A finals del 2016, el nombre de subscriptors ha augmentat a 929.
   El Butlletí s'ha enviat mensualment informant de les properes activitats i explicant les activitats passades. A banda, s'han creat butlletins específics per activitats destacades que ho mereixien (com per exemple "Sant Jordi a La Violeta").
3. Compte de facebook
   S'hi han anat publicant totes les activitats. Ha finalitzat l'any (iniciat amb 1.275 seguidors a 1 de gener de 2016) amb 2.013 seguidors.
4. Compte de Twitter
   S'hi han anat publicant totes les activitats. Ha finalitzat l'any (iniciat amb 788 seguidors a 1 de gener de 2016) amb 1.137 seguidors.
5. Compte d'Instagram
   Es va crear al març del 2015 i ja ha assolit 666 seguidors. S'hi ha anat publicat fotografies emblemàtiques i d'activitats destacades.
6. Cartelleria
   Cada activitat de La Violeta compta amb un cartell. Tot i així, en format paper només se'n pengen al mateix centre, ja que la difusió principal es fa telemàticament.

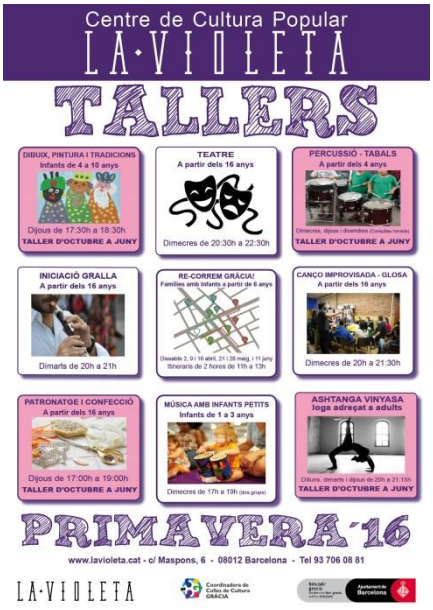
7. Fulletons i "flyers"

   Exceptuant el trimestre d'estiu (juliol, agost i setembre), s'ha editat un fulletó amb la programació trimestral del centre (inclosa la de l'Espai de Gent Gran). A les matinals infantils i als concerts, s'ha repartit un "flyer" de la següent actuació amb cada entrada, per tal d'aconseguir un públic fidel.

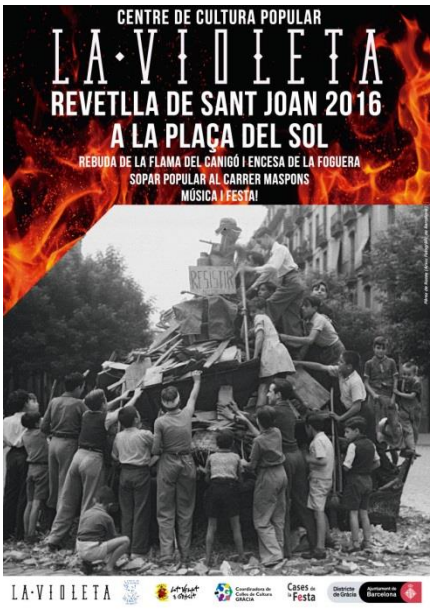


Imatge 30. Cartell de les Matinals Infantils de La Violeta. Hivern, 2016.

Imatge 31. Cartell del 3r concurs de truites. Febrer, 2016.



Imatge 32. Cartell dels tallers de La Violeta. Primavera, 2016.



Imatge 33. Cartell de la Revetlla de Sant Joan. Juny, 2016.

5.- ANNEXES

5.1.- INDICADORS

0. DADES BÀSIQUES

DADES IDENTIFICATIVES

NOM DEL CENTRE:	Centre Cultural La Violeta
Adreça	c/ Maspons, 6
Barri	Vila de Gràcia
Districte	Gràcia
Any posada en funcionament	2012

Gestió			
Directa / Concessió / Cívica / Cogest	Gestió Cívica	Des de:	2012
Entitat:	Coordinadora de Colles de Cultura de Gràcia		
Any inici cessió actual:	2015		

Superfície	
Total m² útils:	

Detall m² per espais:

Espais amb activitat o programació estable*:		Nombre	m²
Punt d'informació:		1	18
Sala d'actes/teatre:		1	162
Sala d'exposicions:		1	49
Altres espais expositius:			
Espais per a tallers		6	197
Espais multimèdia:		1	72
Bucs de música:		2	43
Espai de cuina:			
Bar / Cafeteria *(només si s'hi programa habitualment):*		1	106
Altres espais (detalleu-los):	Vestuari	1	24
	Sala annexa al bar	1	33

	Nombre	m²
Sales de reunions i espais fixes destinats a cessions o lloguers:	6	275

Altres serveis ubicats a l'equipament		
	Entitat que ho gestiona:	El C.Cultural fa servir o comparteix algun espai? Sí/No
Espai/Casal de gent gran	Fundació Pere tarrés	Sí
Bar / cafeteria	Emma Ubach Lozano (autònom)	Sí
Altres (indiqueu-los):		
>		

Punt d'informació	
El punt d'informació és comú amb la resta de serveis que no són del centre cultural? (sí/no)	Sí
El gestioneu directament? (sí/no)	Sí

Horaris anuals	
Dies obert any:	337
Hores obert any:	4.237
Horari habitual del centre:	De dilluns a divendres de 9 a 13 i de 16 a 00h. Caps de setmana de 10 a

Impacte en la dinàmica comunitària			
	Districte	Fora Districte	Total
Xarxes de coordinació en les que participa el centre	2	1	3

1. INFORMACIÓ I COMUNICACIÓ

2.0					
Llocs web o blogs	**Visitants**	**Pàgines vistes**		**Seguidors xarxes socials** *(a 31/12)*	**Nombre**
Web principal	723	1.169		Facebook	2.013
Total altres webs				Twitter	1.137
Total blogs				Altres xarxes	666

Butlletí electrònic	**Nombre**
Subscriptors a 31 de desembre	929

2. ACTIVITATS FORMATIVES

2.1. CURSOS

Cursos	**FORMACIÓ PRÒPIA**		**FORMACIÓ ORGANITZACIÓ EXTERNA**		
	Més de 5 sessions	**D'1 a 4 sessions**	**Més de 5 sessions**	**D'1 a 4 sessions**	**total**
N cursos	43	2			45
N hores totals	576	20			596
N places	453	22			475
N alumnes inscrits	318	2			320

Cursos no realitzats	**FORMACIÓ PRÒPIA**		**FORMACIÓ ORGANITZACIÓ EXTERNA**		
	Més de 5 sessions	**D'1 a 4 sessions**	**Més de 5 sessions**	**D'1 a 4 sessions**	**total**
N cursos no realitzats	7	2			9
N places no ocupades	135	20			155

Activitats noves de l'any	**Realitzats**	**No realitzats**
N cursos nous	5	1

Total inscrits cursos:	**320**
Total cursos:	**45**
Nombre d'inscrits únics:	
Nombre d'alumnes becats o gratuïts:	

2.2. ITINERARIS

N itineraris		
N hores		
N inscrits		
N itineraris nous		

3. SERVEI D'ACTUACIONS I ESPECTACLES

Atenció: un mateix espectacle o actuació no es pot repetir en més d'una categoria

ACTIVITATS QUE ES PODEN COMPTAR

	ACTIVITATS AL CENTRE CULTURAL			FORA DEL CENTRE	Total programat pel centre	Lloguer amb activitat cultural pública
ACTUACIONS MUSICALS I CONCERTS	**Entrada gratuïta**	**Entrada de pagament**	**Total**	**Activitat fora del centre**	**Total**	**Al centre**
N espectacles	7	9	**16**		**16**	
N assistents	349	335	**684**		**684**	
ESPECTACLES ESCÈNICS (Inclou recitals poètics)	**Entrada gratuïta**	**Entrada de pagament**	**Total**	**Activitat fora del centre**	**Total**	**Al centre**
N espectacles	5	17	**22**		**22**	
N assistents	839	509	**1.348**		**1.348**	
PROJECCIONS AUDIOVISUALS	**Entrada gratuïta**	**Entrada de pagament**	**Total**	**Activitat fora del centre**	**Total**	**Al centre**
N espectacles	4		**4**		**4**	
N assistents	157		**157**		**157**	
ACTES DE CULTURA POPULAR	**Entrada gratuïta**	**Entrada de pagament**	**Total**	**Activitat fora del centre**	**Total**	**Al centre**
N espectacles	2		**2**		**2**	
N assistents	120		**120**		**120**	
NOUS FORMATS	**Entrada gratuïta**	**Entrada de pagament**	**Total**	**Activitat fora del centre**	**Total**	**Al centre**
N espectacles						
N assistents						
TOTAL ACTIVITATS	**18**	**26**	**44**			
TOTAL ASSISTENTS	**1.465**	**844**	**2.309**			

DEL TOTAL D'ACTIVITATS QUE ES PODEN COMPTAR QUANTES:				
PER A PÚBLIC INFANTIL I FAMILIAR	19			

* Cessions a tercers per fer activitat cultural oberta al públic (sigui de pagament o no)

ACTIVITATS QUE NO ES PODEN COMPTAR

	ACTIVITATS AL CENTRE CULTU		FORA DEL CENTRE		Total activitats organitzades pel centre	
Tipologia	**N activitats**	**N usuaris aprox**	**N activitats fora del centre**	**N usuaris aprox**	**N Activitats**	**N usuaris aprox**
Actuacions musicals i concerts						
Espectacles escènics	1	100			1	100
Projeccions						
Actes de cultura popular	1	100	6	1.225	7	1.325
Nous formats						
Altres (per ex. Portes obertes)						
Totals	**2**	**200**	**6**	**1.225**		
Lloguer amb activitat cultural pública						

DEL TOTAL D'ACTIVITATS QUE NO ES PODEN COMPTAR QUANTES:				
PER A PÚBLIC INFANTIL I FAMILIAR	7			

* Cessions a tercers per fer activitat cultural oberta al públic (sigui de pagament o no)

4. EXPOSICIONS (si el centre té sala d'exposicions)

SALES D'EXPOSICIONS			
	Organitzades pel C.Cultural	**Organitzades per altres**	**Total**
N exposicions	7	5	**12**
N dies	210	118	**328**
N activitats entorn a les exposici	6	4	**10**
N participants activitats	143	120	**263**

MOSTRES A D'ALTRES ESPAIS			
	Organitzades pel C.Cultural	**Organitzades per altres**	**Total**
N exposicions			
N dies			
N activitats entorn a les exposicions			
N participants activitats			

5. XERRADES, DEBATS, CONFERÈNCIES

	Organitzades pel C.Cultural	**Organitzades per altres**	**TOTAL**
N activitats diferents	5	6	**11**
N sessions	5	6	**11**
N assistents	73	235	**308**

6. ALTRES ACTIVITATS O SERVEIS

	Organitzades pel C.Cultural	**Organitzades per altres**	**TOTAL**
Portes obertes			
Altres			

7. CESSIÓ D'ESPAIS

7.1 SUPORT A ENTITATS

	Total
Nombre entitats diferents	**20**

Classifiqueu-les segons:

ha de coincidir el total de cada categoria amb el total d'entitats que heu indicat d'aquest grup

Relació estable amb el centre	Relació puntual
15	10
Del territori	**Àmbit de ciutat**
25	

	Total
Nombre entitats amb espais d'ús exclusiu al centre	9

	Regulars	Puntuals	Total	Sessions/vegades que n'han fet ús	Dies totals
Sol·licituds/peticions/acords de cessió					

7.2 SUPORT A LA CREACIÓ

	Total
Nombre entitats diferents	**7**

Nombre sol·licituds/peticions/acords	Música	Arts escèniques	Cultura popular	Audiovisuals i nous formats	Total sol·licituds
Residències (relació habitual amb el centre)			5		**5**
Assajos (relació puntual amb el centre)	3				**3**
Total	**3**		**5**		**8**

Sessions/vegades que n'han fet ús	Música	Arts escèniques	Cultura popular	Audiovisuals i nous formats	Total sol·licituds
Residències			472		**472**
Assajos	13				**13**
Total	**13**		**472**		**485**

Nombre dies *	Música	Arts escèniques	Cultura popular	Audiovisuals i nous formats	Total vegades
Residències			472		**472**
Assajos	13				**13**
Total	**13**		**472**		**485**

** Nombre aproximat de dies d'ús encara que no siguin de jornada completa*

N contraprestracions	Econòmica	Activitat
Residències		5
Assajos	2	
Total	**2**	**5**

pot no coincidir el total perquè una mateixa activitat pugui ser amb pagament i amb contraprestació d'activitat

7.3 USOS PER PART D'INSTITUCIONS I ALTRES ORGANISMES MUNICIPALS

	Total
Nombre entitats diferents	7

Classifiqueu-les segons:

ha de coincidir el total de cada categoria amb el total d'entitats que heu indicat d'aquest grup

Del districte	De la resta d'ajuntament o d'altres institucions
3	4

Regulars	Puntuals
2	5

	Total
Nombre sol·licituds/peticions/acords	46
Sessions/vegades que n'han fet ús	28
Dies totals	28

7.4 LLOGUERS

	Total
Nombre entitats diferents	55

Classifiqueu-les segons:

ha de coincidir el total de cada categoria amb el total d'entitats que heu indicat d'aquest grup

Sense ànim lucre	Particulars i empreses
43	12

Lloguers:	Total
Nombre sol·licituds/peticions/acords	320
Sessions/vegades que n'han fet ús	274
Dies totals	274

Classifiqueu-los segons:

ha de coincidir el total de cada categoria amb el total d'entitats que heu indicat d'aquest grup

Activitat cultural	Activitat no cultural
33	22

5.2.- PROGRAMACIÓ HIVERN 2017

ÍNDEX

TALLERS

MÚSICA I DANSA 3
BENESTAR I SALUT 6
ART 7

ACTIVITATS

XERRADES 8
CICLE DE CONCERTS 10
MATINALS INFANTILS 11
EXPOSICIONS 12
LES FESTES 13

ESPAI DE GENT GRAN LA VIOLETA TALLERS I GRUPS

BENESTAR I SALUT 15
FORMACIÓ PERMANENT 17
ARTS ESCÈNIQUES 19
ARTS PLÀSTIQUES 20
LÚDIQUES I DE LLEURE 22

Tallers

***INSCRIPCIONS ALS TALLERS:**

Del 19 de desembre de 2016 al 13 de gener del 2017, de dilluns a divendres de 17h a 21h.

L'organització es reserva el dret d'anul·lar qualsevol activitat per manca de demanda.

MÚSICA

PERCUSSIÓ–TABALS (taller d'octubre a juny)

Edat mínima 4 anys.

Grup 1:
Dimarts de 18h a 19h
(Noies i nois de 4 a 8 anys)
Del 4 d'octubre de 2016 al 13 de juny de 2017
Preu: 135€
(consulteu opcions de pagament fraccionat)

Grup 2:
Dimecres de 18h a 19h
(Noies i nois de 4 a 8 anys)
Del 5 d'octubre de 2016 al 14 de juny de 2017
Preu: 135€
(consulteu opcions de pagament fraccionat)

Grup 3:
Dijous de 18h a 19h
(Joves a partir de 14 anys)
Del 19 de gener de 2016 al 15 de juny de 2017
Preu: 90€
(consulteu opcions de pagament fraccionat)

Apropament al món de la percussió dels més menuts i joves. A partir d'activitats lúdiques i educatives els hi introduirem tant els fonaments de la lectura rítmica com de la pràctica amb el tabal, instrument bàsic en les colles de diables i en la cultura catalana en general.

INICIACIÓ A LA GRALLA

Edat mínima 16 anys.
Grup d'iniciació: Dimarts de 19h a 20h. 10 sessions
Del 17 de gener al 21 de març de 2017
Preu: 45€

La majoria de gent sap què és la gralla, i molta gent la coneix gràcies al món casteller, majoritàriament. En aquest taller coneixerem molts aspectes diferents de la gralla, i ens iniciarem a experimentar i practicar, amb aquest instrument. A més, de regal, al final del dossier, hi ha un conjunt de 16 partitures diferents, amb gèneres com pasdobles, masurques, jotes, balls plans, sardanes curtes, valsos, peces de cercavila, etc.

MÚSICA AMB INFANTS PETITS

*Grup 1: Dilluns de 17h a 18h.
10 sessions per infants de 1 a 3 anys
Del 16 de gener al 20 de març de 2017
Preu: 45€

*Grup 2: Dimecres de 16h a 17h.
10 sessions per infants de 2 a 12 mesos
Del 18 de gener al 22 de març de 2017
Preu: 45€

*Grup 3: Dimecres de 17h a 18h.
10 sessions per infants de 1 a 3 anys
Del 18 de gener al 22 de març de 2017
Preu: 45€

*Grup 4: Dimecres de 18h a 19h.
10 sessions per infants de 1 a 3 anys
Del 18 de gener al 22 de març de 2017
Preu: 45€

En aquest taller es treballarà per a que la música sigui el centre d'un conjunt d'activitats que els propis infants reclamin, i on es creïn espais de silenci i d'exploració sonora on les famílies hi tinguin un protagonisme rellevant, tot facilitant-los els recursos musicals per a establir una continuïtat a casa. Es prioritza oferir un acompanyament de música en viu, ja sigui amb diferents instruments adaptats al moment evolutiu de cada infant, o amb l'acordió diatònic com a instrument base en les sessions de dansa i moviment. Un espai ideal per observar com els infants viuen i expressen la música, i acompanyar-los per a que desenvolupin de manera natural les habilitats que es requereixen per fer música!

SARDANES

Edat mínima 16 anys.
Dimecres de 20h a 21:30h. 10 sessions
Del 18 de gener al 22 de març de 2017
Preu: 3€

En aquest taller s'ensenyarà a ballar la sardana, la dansa nacional de Catalunya. Hi aprendreu els curts, els llargs i els passos especials per encadenar-los. Sabreu com col·locar els braços correctament, com s'ha de fer molla i com s'ha de saltar i a interpretar una sardana. I si us hi atreviu, podreu descobrir el món de la sardana esportiva i dels punts lliures.

BALLA BASTONS, PICA BASTONS (Assaig obert)

Edat mínima 15 anys.
Cada primer dilluns de mes de 20h a 22h
Entrada lliure.

La Colla de Bastoners de Gràcia obre les portes del seus assaig a tothom que tingui ganes de conèixer la seva activitat i el seu funcionament. Si vols saber que se sent ballant balls de bastons al ritme de les gralles, vine a provar-ho!

INICIACIÓ A LA CANÇO IMPROVISADA – GLOSA

Grup 1: Dimecres de 20h a 21:30h. 10 sessions
Del 18 de gener al 22 de març de 2017
Preu: 65€

Glosar és el terme que fem servir per denominar una pràctica que consisteix a cantar versos que s'improvisen al moment mateix d'interpretar-los a partir d'un patró mètric i de rima sobre una determinada melodia. El glosat o la cançó amb text improvisat no és un fet aïllat del nostre país. Moltes cultures del món comparteixen aquesta pràctica. En alguns indrets gaudeix d'un alt reconeixement de tota la societat i els seus actors hi tenen un lloc destacat.

Amb el suport de:

Ajuntament de Barcelona
Institut de Cultura

cor de carxofa

BENESTAR I SALUT

ASHTANGA VINYASA – IOGA (taller d'octubre a juny)

Adreçat a adults.
*Grup 1: Dilluns de 20h a 21:15h
Del 3 d'octubre de 2016 al 12 de juny de 2017
Preu: 180€ (consulteu opcions de pagament fraccionat)
*Grup 2: Dimarts de 19h a 20:15h
Del 4 d'octubre de 2016 al 13 de juny de 2017
Preu: 180€ (consulteu opcions de pagament fraccionat)
*Grup 3: Dimarts de 20:30h a 21:45h
Del 4 d'octubre de 2016 al 13 de juny de 2017
Preu: 180€ (consulteu opcions de pagament fraccionat)

L'Ashtanga vinyasa es distingeix per ser un ioga més dinàmic, ja que es practiquen una série de postures, asanes, encadenades amb el vinyasa, moviment amb respiració. És un ioga que va ser popularitzat per K.Pattabhi Jois i té base filosófica als Yoga sutres de Patanjali.

Les postures creen certs estats mentals i energètics; el vinyasa prepara el cos per a la pròxima postura i integra l'energia generada.

Durant la pràctica es treballa tenint molt present la consciència del propi cos, la respiració i la visió, el drishti.

El cos no només s'enforteix, es flexibilitza i sana, sinó que la pràctica continuada aporta calma, reafirmació i claredat mental, així com equilibri emocional.

ART

PATRONATGE I CONFECCIÓ (taller d'octubre a juny)

Dijous de 17h a 19h
Del 29 setembre de 2016 al 15 de juny de 2017
Preu: 9€

Aprèn a fer patrons i a confeccionar la teva pròpia roba.
Aquesta activitat pertany al grup de tallers intergeneracionals.

L'ART DELS LLIBRES POP-UP

Edat mínima 14 anys.
Dilluns de 18:30h a 20h. 10 sessions
Del 16 de gener al 20 de març de 2017
Preu: 45€

Saps que són els llibres *carroussel*, les *volvelles* i les llengüetes? En aquest taller ens endinsarem en l'enginyeria del paper; aprendrem diferents tècniques per crear composicions tridimensionals i desplegables, plenes de màgia i moviment. Ens inspirarem en les festes i tradicions populars del nostre país per formar imatges úniques, i arrodonirem les classes amb algun apunt històric sobre aquest art que es practica des del segle XIII.

EXPRESSIÓ PLÀSTICA, FESTES I TRADICIONS (taller d'octubre a juny)

Nenes i nens de 4 a 10 anys.
*Grup 1: Dimecres de 17:30h a 18:45h
Del 5 d'octubre de 2016 al 14 de juny de 2017
Preu: 135€ (consulteu opcions de pagament fraccionat)
*Grup 2: Dijous de 17:30h a 18:45h
Del 6 d'octubre de 2016 al 15 de juny de 2017
Preu: 135€ (consulteu opcions de pagament fraccionat)

Vols acostar-te a les festes i costums populars dibuixant, pintant, construint figures amb paper maixé, mosaic, collage i fang?
A partir d'observar el nostre entorn, els canvis en la natura i les festes i tradicions populars, els nens i nenes experimenten amb diferents tècniques i materials molt variats per gaudir de la llibertat de crear.
Aquest taller, que té una durada de setembre a juny, està inspirat en la natura i en les festes i costums de la tradició popular catalana.

CREA EL TEU LLIBRE IL·LUSTRAT!

Nenes i nens de 12 a 16 anys.
Dilluns de 17:30h a 19:00h. 10 sessions
Del 17 de gener al 21 de març de 2017
Preu: 45€

Crea el teu llibre propi a partir de diferents tècniques com el dibuix, l'estampació, el gravat, l'aquarel·la, etc. Aprèn a potenciar les teves idees i com donar-los forma. Treballarem intensament experimentant amb diferents papers, formats, temes etc. L'objectiu és potenciar les idees pròpies i materialitzar-les a través d'edicions individuals i col·lectives.

*INSCRIPCIONS ALS TALLERS: del 19 de desembre de 2016 al 13 de gener del 2017, de dilluns a divendres de 17h a 21h.
L'organització es reserva el dret d'anul·lar qualsevol activitat per manca de demanda.

Activitats

XERRADES

XERRADA: "ÉS DISSABTE A GRÀCIA, L'ORÍGEN DE LA REVETLLA MALLORQUINA A BARCELONA"

Tertúlia a càrrec de Toni Torrens i Pep Fornés, creadors de festes.
Divendres 27 de gener a les 19h.
Entrada lliure.

Sa Pobla és una castissa vila del Pla de Mallorca que té com a principals activitats econòmiques l'agricultura, el comerç i els tallers mecànics. Un bon dia, ara fa vint-i-cinc anys, l'apotecari pobler Antoni Torrens va venir a trobar a Barcelona en Pep Fornés aconsellat pels amics Isidre Vallès i Conxa Fiol, amb la proposta de fer un fogueró a la plaça del Diamant com els que es fan des de fa segles a Mallorca per Sant Antoni. La idea era que els seus fills, estudiants universitaris en plena época d'exàmens al cap i casal, poguessin gaudir de la revetlla com si fossin a casa. La proposta es va reconvertir en festa i el primer any ja hi havia més de tres mil festers torrant botifarrons i cantant, a cor què vols, glosses i cants de pagès, i ballant jotes al voltant del foc.

XERRADA: "FEBRER = CARNAVAL"

A càrrec d'Amadeu Carbó
Dimecres 22 de febrer a les 20h
Entrada lliure.

Si hi ha una festa que convida a passar-ho bé i oblidar-te dels problemes, aquesta és el carnaval. Una de les primeres festes de l'any, seguint el calendari lunar, permet amb la seva disbauxa, la relació en igual de tots els seus participants.

XERRADA: "MARÇ = SANT MEDIR"

A càrrec De Josep Antoni Torralba (President de la Federació de Colles de Sant Medir)
Dimecres 22 de febrer a les 20h
Entrada lliure.

Parlem dels seus orígens, de la seva història, de qui dóna vida a aquesta festa, de les entitats que hi formen part,... Però, què significa la Festa i en quin moment es troba

PRESENTACIÓ EXPOSICIÓ "EL TEATRE DEL COS. DANSA I REPRESENTACIÓ A LA CORONA D'ARAGÓ".

A càrrec de Josep Fornés (Museu de les Cultures del Món / Museu Etnològic de Barcelona), Maria del Mar Valls Fustè (coautora de l'exposició) i Raül Sanchis Francès (comissari i coautor de l'exposició).
Dimecres 8 de març a les 20h
Entrada lliure.

Fent un cop d'ull a les manifestacions festives que encara es practiquen avui podrem resseguir el rastre de tradicions trobadoresques occitanocatalanes, franceses, andalusines i castellanes, a més de la influència de la dansa italiana, les coreografies pròpies dels gremis o les que formen part de rituals religiosos

CONCERTS A LA VIOLETA

JOSÉ LUIS SERRANO PRESENTA EL SEU DISC *AIRE!*

Dissabte 14 de gener de 2017 a les 21:30h
Preu: 10€

José Luis Serrano presentarà el seu primer treball discogràfic: *Aire!* Un disc de Rumba catalana en què trobem composicions pròpies i adaptacions tan sorprenents com les que fusionen la Rumba amb l'Òpera o el Tango. Amb influències d'estils tan dispars com el Rock , el Flamenco, el Tango o la Salsa; José Luis Serrano i el seu Combo de Rumba catalana ens portarà a ritme del ventilador el sabor de l'autèntica banda sonora de la ciutat de Barcelona.

QUASAR BAND

Dissabte 21 de gener de 2017 a les 21h
Preu: 5€

Quasar Band és un conjunt format per un cantant, bateria, baix, dues guitarres i teclats que interpreta versions de temes molt coneguts pel públic en general i que tenen una qualitat musical contrastada. Toquen temes de McLAN, Fito, Miguel Ríos, Bublé, Sopa de cabra, entre d'altres. L'estil que intenten abordar és el rock i blues principalment, en menor mesura també interpreten algunes cançons country.

CARLOS GARRIDO PRESENTA EL DISC *MALLORCATUR*

Dissabte 25 de febrer de 2017 a les 21h
Preu: 3€

Mallorcatur és actualment un disc *de culte*. Va ser obra de Carlos Garrido, Raphel Pherrer i Toni Miranda. La proposta era fer una comèdia musical que ironitzés sobre la història del turisme a Mallorca. Publicat l'any 1989, el disc va ésser probablement massa modern pel seu temps. *Mallorcatur* és un monòleg àgil i divertit que presenta una hipotética història de les Illes vista des del turisme: l'arribada del home amb Talaiot, els temps musulmans amb La llegenda de l'Ametller, la conquesta de Jaume I amb Bendinat; els sermons de Sant Vicent Ferrer; la història de l'Arxiduc i Catalina Homar, Chopin i George Sand... fins arribar al capitol més actual, representat per la cançó Barbarroja.

Mallorcatur és una versió d'autor, senzilla i sense pretensions. Només veu, guitarra i sobretot moltes històries sobre un tema tan discutit a hores d'ara com és el turisme. Una mostra de l'esperit més iconoclasta i modern dels anys 80 que encara resulta vàlid.

Vine a La Violeta a presentar la teva música en directe. Informa't de les condicions a la nostra pàgina web! (www.lavioleta.cat).

MATINALS INFANTILS

TITELLES: *PINOTXO*

A càrrec de la Companyia Titelles Vergés
Diumenge 15 de gener de 2017 a les 12h
Preu: 4€ (menors de 3 anys entrada lliure)

TERESETES: *EL CASTELL ENCANTAT*

A càrrec de la Companyia Teresetes Paradis
Dissabte 28 de gener de 2017 a les 12h
Preu: 4€ (menors de 3 anys entrada lliure)

TITELLES: *ELS VIATGES DELS TRES PORQUETS*

A càrrec de la Companyia Titelles Vergés
Diumenge 12 de febrer de 2017 a les 12h
Preu: 4€ (menors de 3 anys entrada lliure)

MATINAL INFANTIL: *TATXIM, TATXAM*

A càrrec de PIÑOLVILAICOMPANYIA
Diumenge 26 de febrer de 2017 a les 12h
Preu: 3€ (menors de 3 anys entrada lliure)

TITELLES: *EL MAG D'OZ*

A càrrec de la Companyia Titelles Vergés
Diumenge 12 de març de 2017 a les 12h
Preu: 4€ (menors de 3 anys entrada lliure)

TITELLES: *L'AGUSTINET I L'INVENT DEL PROFESSOR XIMPLET*

A càrrec de la Companyia Titelles Vergés
Diumenge 26 de març de 2017 a les 12h
Preu: 4€ (menors de 3 anys entrada lliure)

EXPOSICIONS

AQUELLA VELLA JOGUINA

Del 12 de desembre 2016 a 20 de gener 2017.
Entrada lliure en l'horari de l'equipament.

Aquella vella joguina és una exposició que gira al voltant de diferents joguines amb les quals els nens i les nenes de fa dècades havien jugat alguna vegada i que per diferents raons els seus propietaris les van guardar. Ara, amb motiu de les Festes de Nadal, aquestes antigues joguines estaran exposades a La Violeta i tothom podrà descobrir la seva història.

FALLES I FOGUERES

Del 20 de gener al 28 de febrer de 2017.
Entrada lliure en l'horari de l'equipament.

El nostre calendari està ple d'expressions festives on el foc té un paper principal. Més enllà de les grans festes fogueres lligades a solsticis i equinoccis, el foc pot agafar diferents formes, algunes d'elles espectaculars com els correfocs, els balls de diables o els espectacles pirotècnics. També podem quedar embadalits per la senzillesa de la flama d'un fanalet encès en el ball de festa major o sotraguejats per la contundència d'una mascletà o d'una tronada.

EL TEATRE DEL COS. DANSA I REPRESENTACIÓ A LA CORONA D'ARAGÓ.

Del 2 a 31 de març 2017.
Entrada lliure en l'horari de l'equipament.

Els territoris de la Corona d'Aragó presenten una notable riquesa patrimonial en relació amb la dansa. Són significatius els vestigis artístics, documentals i festius que han perviscut des de l'edat mitjana ençà on el ball és protagonista. Aquestes traces, resultat d'un remarcable mestissatge cultural, mostren una originalitat creativa, una gran interacció entre diferents territoris i la presència de diverses realitats socioculturals. A partir de l'expansió mediterrània dels segles XIII i XIV, la Corona catalanoaragonesa esdevingué una cruïlla geopolítica i social que també cristal·litzà en l'aspecte artístic i iconogràfic i en la documentació històrica, literària, musical i coreogràfica. Les tradicions líriques trobadoresques i joglaresques occitanocatalanes, franceses, andalusines i castellanes, la influència dels mestratges de dansa italiana, així com les coreografies representatives dels gremis urbans, les pràctiques rituals cristianes o les performances rurals constitueixen algunes de les contribucions que se situen a l'origen de la corèutica d'aquests territoris. Fruit de tot plegat, avui dia encara perviuen una apreciable quantitat de manifestacions festives arrelades en les pràctiques coreomusicals i representatives que es perfilen a la llum de les traces artístiques medievals. *El teatre del cos* ens il·lustra i ens apropa un món on el ball i la representació són els protagonistes...

LES FESTES

ELS FOGUERONS DE SA POBLA A GRÀCIA
Dissabte 28 de gener.

CONCURS DE TRUITES PER DIJOUS GRAS
Dijous 23 de febrer a les 19h.
Entrada lliure.

En motiu del Dijous Gras, el proper dijous 23 de febrer celebrarem el quart concurs de truites de la Violeta.

Consulta les bases per participar-hi a la nostra pàgina web, i si no vols participar però t'agraden les truites, vine a fer de jurat popular!!!

DECOREM LA VIOLETA PER SANT MEDIR!
Del 27 de febrer a l'1 de març.
Entrada lliure.

Tallers infantils per decorar l'equipament en motiu de la Festa de Sant Medir.

Els dies i horaris definitius es podran consultar a la web de l'equipament.

*Consulta la nostra pàgina web (www.lavioleta.cat) per estar al corrent de totes les activitats

Espai de gent gran la Violeta

C/ Maspons, 6
Tel.937060881

Correu electrònic:
infogentgranlavioleta@gmail.com

El Centre de cultura popular La Violeta és un equipament socioocultural de barri que ofereix serveis i una programació cultural a la població de totes les edats. Dins de l'equipament trobem l'Espai de Gent Gran que ofereix activitats. El programa d'activitats és un servei orientat per la cobertura de necessitats com són les d'afecte, relació i amistat, formació, autoestima, creativitat, implicació de les persones grans en l'esfera col·lectiva del barri i del conjunt de la ciutat.

Els casals i espais de gent gran municipals són equipaments públics destinats a:

- Persones de 60 anys o més residents a la ciutat de Barcelona i les seves parelles encara que no compleixin el requisit de l'edat.
- Persones de 55 anys o més, prejubilades o en procés de prejubilació, residents a la ciutat de Barcelona, i les seves parelles encara que no compleixin el requisit d'edat.

Ets una persona activa, dinàmica i disposes de temps lliure?
Vols compartir el teu coneixement amb els altres, reunir-te amb persones que els agrada el mateix que a tu...

Vols participar? Debatre idees, fer propostes, etc.

FES-TE VOLUNTARI!!!
FES TEU L'ESPAI!!!

Informa't a la secretaria de l'espai de dilluns a divendres de 10h a 12h.

Horari: Dilluns a dijous de 9 a 13 h i de 16 a 18 h i divendres de 9 a 13 h

BENESTAR I SALUT

AUTOESTIMA, RELAXACIÓ I MOBILITAT:
Dimarts de 16:30h a 18h (Anual). Llista d'espera
Preu: 6€

Taller que treballa la flexibilitat, la sensibilitat, la vitalitat a través de l'exercici i la relaxació.

BALL EN LÍNIA
Grup Iniciació : Dilluns de 11h a 12h (10 sessions)
Grup Avançat : Dijous de 12h a 13h (10 sessions)
Preu: segons targeta rosa

Manera saludable de treballar el cos fent exercici aeròbic, potenciant la memòria i la coordinació. A la vegada, és una molt bona manera de relacionar-se.

BALL D'ANIMACIÓ
Grup Iniciació : Dilluns de 12h a 13h (10 sessions)
Preu: segons targeta rosa

Manera saludable de treballar el cos fent exercici aeròbic, potenciant la memòria i la coordinació. A la vegada, és una molt bona manera de relacionar-se.

BALL VARIATS
Divendres de 12h a 13h (Anual). Llista d'espera.
Preu: 6 €

Manera saludable de treballar el cos fent exercici aeròbic, potenciant la memòria i la coordinació. A la vegada, és una molt bona manera de relacionar-se. Es realitzen coreografies senzilles de ball en línia (country, bachata, cúmbia...)

COUNTRY
És una de les variants dins del ball en línia.
Grup Iniciació: Dimecres de 10h a 11h (10 sessions)
Grup Avançat: Dimecres de 11h a 12h (10 sessions)
Preu: segons targeta rosa

ESTIRAMENTS
Grup I: Dimecres de 9h a 10h (10 sessions)
Grup II: Divendres de 10:30h a 11:30h (10 sessions)
Preu: segons targeta rosa

Són una sèrie d'exercicis que ajuden a reduir la tensió muscular i mental, augmenten la capacitat de moviment, ajuden a la coordinació i milloren l'equilibri. A més, ens ajuden a millorar el risc de lesions i de malalties musculars i òssies.

GIMNÀSTICA SUAU
Dilluns de 9h a 10h (10 sessions).
Preu: 3€

Exercicis que faciliten una major autonomia, estabilitat, coordinació i milloren l'equilibri. També ens ajuden a tenir una major seguretat en la realització de tasques quotidianes dins i fora de la llar.

IOGA
Grup I: Dilluns de 10h a 11h (10 sessions)
Grup II: Dijous de 9h a 10h (10 sessions)
Preu: segons targeta rosa

Activitat que desenvolupa com assolir els nivells més elevats de consciència i integrar els aspectes físics, psíquics i espirituals de la persona a través de la meditació, l'ascesi moral i els exercicis corporals.

MEMÒRIA
Grup I: Dimecres de 16h a 17h (10 sessions)
Grup II: Dimecres de 17h a 18h (10 sessions)
Preu: segons targeta rosa

Taller d'entrenament de la memòria on es realitzen exercicis i jocs per tal de prevenir les pèrdues de memòria associades a l'envelliment i promocionar l'autonomia personal millorant les habilitats cognitives. Caldrà entrevista prèvia.

TAI-TXI/TXI- KUNG
Grup I: Dimarts de 11h a 12h (10 sessions)
Grup II: Divendres de 09:30h a 10:30h (10 sessions)
Preu: segons targeta rosa

És un art marcial intern que ens ajuda a integrar cos i ment, a més d'aconseguir un òptim equilibri personal. Els moviments del Tai-txi es caracteritzen per reforçar les articulacions, musculatura i tendons. La seva pràctica ens ajudarà a prevenir malalties òssies com l'artrosi o l'artritis.

Espai de gent gran la Violeta

FORMACIÓ PERMANENT

AULA LLIURE D'INFORMÀTICA
Divendres de 10h a 12:30h
Preu: gratuita

Tots els divendres, servei gratuït amb el qual pots accedir lliurement als ordinadors amb connexió a internet. Hi haurà un persona dedicada a resoldre els dubtes dels assistents.

ANGLÈS INICIACIÓ
Divendres de 10h a 11:30h (Anual). Llista d'espera
Preu: segons targeta rosa

Manera senzilla d'aprendre un idioma. És necessari tenir unes nocions bàsiques.

APRÈN A UTILITZAR EL TEU MÒBIL
Dimarts de 9:30h a 11h (2 sessions – 7 i 14 de febrer)
Preu: 3€

Et donem pautes senzilles per poder utilitzar el mòbil sense por, com per exemple; afegir telèfons a l'agenda, enviar missatges, fer fotografies...

APRÈN A ESCRIURE CATALÀ
Dimarts de 10h a 11h (Anual).
Preu: 6 €

És un curs adreçat a persones que coneixen la llengua oral, i tenen per objectiu aprendre a expressar-se per escrit amb un grau de coherència i adequació acceptables.

CATALÀ
Divendres de 10h a 12h (10 sessions - CPNL). Llista d'espera
Preu: 17,29 €

Curs adreçat a persones que coneixen en gran part la llengua, i tenen per objectiu millorar a l'hora d'expressar-se i volen guanyar fluïdesa oral a través de la discussió a partir d'articles d'opinió o notícies de la premsa escrita, llibres o altres fonts.

Espai de gent gran la Violeta

COM FUNCIONA EL TEU TELÈFON INTEL-LIGENT:
Dilluns de 10h a 12h (2 sessions – 9 i 16 de gener). Preu: 3€

Destinat a persones amb nocions molt bàsiques o que s'inicien en l'ús dels dispositius mòbils. Cada participant ha de portar el seu smartphone. Es treballaran temes com l'agenda telefònica, aplicacions bàsiques, connexió a internet, etc..

CLUB DE LECTURA. VOLS CONÈIXER A FONS DIVERSES OBRES LITERÀRIES:
Dimecres de 10h a 11:30h (Anual). Llista d'espera. Preu: 6€

Aspectes més remarcables de la biografia d'un autor o autora. Característiques generals de la seva producció literària (gèneres, etapes, evolució). Posada en comú setmanal de la lectura d'uns textos concrets amb les aportacions de tothom.

FRANCÈS INICIACIÓ
Dijous de 10h a 11.30h (Anual). Llista d'espera.
Preu: segons targeta rosa

Manera senzilla d'aprendre un idioma. No és necessari tenir unes nocions bàsiques.

INICIACIÓ A LA INFORMÀTICA
Dimarts de 10h a 11h (10 sessions)
Preu: segons targeta rosa

Aprèn què és un ordinador, com funciona i què és el sistema operatiu Microsoft Windows. T'ensenyem les nocions bàsiques per a fer servir el processador de textos Microsoft Word.

INTERNET INICIACIÓ
Dimarts de 10h a 11h (10 sessions)
Preu: segons targeta rosa

En aquest taller aprendràs les nocions bàsiques per cercar informació a la xarxa, enviar i rebre correus electrònics.

INTERNET AVANÇAT
Dimarts de 11h a 12h (10 sessions)
Preu: segons targeta rosa

Aquest taller us servirà per acabar de consolidar conceptes com per exemple, com utilitzar correctament el correu electrònic, els buscadors, les xarxes socials.....

Espai de gent gran la Violeta

ARTS ESCÈNIQUES

BOLLYWOOD
Dimarts de 12h a 13h (10 sessions)
Preu: segons targeta rosa

Treballem el moviment, la memòria i la coordinació a través de danses que barregen les coreografies i la música hindú tradicional amb música pop i coreografies occidentals.

GRUP DE TEATRE
Dijous de 10h a 12h i divendres de 16h a 17h (Anual). Llista d'espera.
Preu: 9€

És un joc, un joc seriós, que demana compromís i temps. Alguns dels beneficis són la confiança en un mateix, millora de la nostra expressió corporal, autoconeixement, autoestima, concentració, control corporal...

TALLER D'EXPRESSIÓ CORPORAL
Dimecres de 12 a 13,15 h (10 sessions)
Preu: 45€
(taller fruit del conveni amb Serge Dambrine, cantant, actor i professor certificat en el mètode Schinca de tècnica i expressió del moviment.)

L'expressió corporal combina exercicis tècnics i temps d'indagació creativa a l'espai. Cada sessió comença amb gimnàstica suau, per escalfar el cos, exercitar-ne la memòria i desenvolupar tant el vocabulari com la consciència del moviment. En un segon temps, i en una transició suau i natural, aquesta gimnàstica dirigida dóna lloc a un desenvolupament creatiu, on el participant està convidat, sense cap prejudici, a expressar-se amb pautes senceres que es van adaptant a una temàtica escollida.

Espai de gent gran la Violeta

ARTS PLÀSTIQUES

ARTESANIA EN LLANA
Dilluns de 16h a 18h (Anual). Llista d'espera
Preu: 6€

Creació de projectes tèxtils de petita escala amb un objectiu solidari. Aquesta activitat funciona gràcies a l'aportació de totes les persones que hi participen, ja sigui amb idees, amb experiència... Tot es les creacions seran venudes i els diners recaptats es donaran a la Marató de Tv3 d'enguany.

GANXET, MITJA I PUNT DE CREU
Dijous de 17 a 18.30 h (Anual).Llista d'espera
Preu: 6€

Diferents tècniques per teixir labors amb fil o llana que ens ajuden a afavorir l'atenció, la motricitat fina, l'autoestima, el creixement personal i ens ajuda a alliberar-nos de l'estrès diari.

LABORS
Dijous de 10 a 12 h (Anual). Llista d'espera
Preu: 6€

Diferents tècniques per teixir labors amb fil o llana que ens ajuden a afavorir l'atenció, la motricitat fina, l'autoestima, el creixement personal i ens ajuda a alliberar-nos de l'estrès diari.

MANUALITATS INICIACIÓ
Dilluns de 10h a 12h (Anual).
Preu: 6€

Activem les mans i la ment tot realitzant treballs manuals. Realitzarem nines de goma-eva, paper i feltre, nines de drap, bijuteria, etc...

PATCHWORK
Dimarts de 10h a 12h (Anual). Llista d'espera
Preu: 6€

Treball de costura que es realitza amb teles de diferents colors i estampats que combinats formen diferents figures.

PATCHWORK II

Dimarts de 11h a 13h (Anual). Llista d'espera
Preu: 6€

Treball de costura que es realitza amb teles de diferents colors i estampats que combinats formen diferents figures.

PATRONATGE I CONFECCIÓ

Dijous de 17h a 19h (Anual). Llista d'espera
Preu: 6€

Aprèn a fer patrons i a confeccionar la teva pròpia roba. Aquesta activitat pertany al grup de tallers intergeneracionals, per tant, hi podem trobar persones de 16 anys cap en amunt.

PINTURA EN TEIXIT

Dimarts de 16h a 18h (Anual). Llista d'espera
Preu: 6€

Disfruta, tot pintant i costumitzant la roba al teu gust. Acompanya-ho fent aplicacions de roba sobre les peces treballades.

PUNTES DE COIXÍ

Dimecres de 9:30h a 11:30h (Anual). Llista d'espera
Preu: 6€

És una tècnica manual i tradicional que consisteix a teixir peces delicades com poden ser tapets, mocadors, ventalls, estovalles... són un treball artesanal de fil, delicat i de gran bellesa, fruit d'entrecreuats i moviments fàcils.

LUDIQUES I DE LLEURE

CANASTA

Dimecres de 16h a 18h (10 sessions). Preu: 3€

És un joc de cartes. L'objectiu és treballar l'atenció i la memòria tot jugant, però sobretot, és tracta de passar una bona estona en companyia

RUMMIKUB

Dimarts de 16h a 18h (10 sessions). Preu: 3€

Joc de taula que es basa en realitzar parelles, trios i escales, tot combinant números i colors. Durant el joc es treballa l'atenció i la memòria.

CAMINADES PER COLLSEROLA

Cal consultar a la secretaria del centre. S'acostuma a sortir en dijous

S'organitzen sortides mensuals per la serra de Collserola. Es fan servir infinitat de rutes. És un bon moment per desconnectar de la ciutat, gaudir de la natura i fer exercici físic.

EXCURSIONS

Es realitzen sortides d'un dia de durada a diferents indrets de la geografia catalana. Cal apuntar-se prèviament a la secretaria del centre. Els dies d'inscripció seran tots els dilluns entre les 10h i les 12h. No es reserven places.

Es realitzen, habitualment, el segon dimarts de cada mes tot i que poden haver-hi variacions. Cal consultar els cartells informatius del centre.

SORTIDES CULTURALS

16 Gener: Som llegenda:
Barcelona és història, és art, arqueologia i patrimoni però també té un gran recull de llegendes i anècdotes curioses que configuren el caràcter de la ciutat: esperits, incendis, execucions, penitències, amor, miracles, martiris, calaveres, verges negres i àngels. Som Llegenda te les explica totes.

13 Febrer: Racons de Barcelona:
Barcelona està plena de racons i indrets especials i particulars que sorprenen per la seva tranquil·litat enmig de l'enrenou de la ciutat: Jardins romàntics, espais de silenci i serenor, de bellesa, antics palaus templers, esglésies molt antigues...

20 Març: Ramblejant:
Creieu que coneixeu totes les històries de la Rambla ? Impossible. Com deia el poeta .. les Rambles són la sala de ball de Barcelona on el sol ve a fer-hi de catifa d'or i per tant és el lloc on cada dia es generen multitud històries.

Cal realitzar inscripció prèvia al centre. Preu aproximat 6€/sortida.

Sortim a visitar i conèixer la nostra ciutat i els seus indrets més coneguts i també els més amagats. Es realitzen un cop al mes i tenen una durada aproximada de dues hores. Les dates poden variar segons la climatologia o per manca d'usuaris.

PROCÉS D'INSCRIPCIONS

- Documentació necessària: targeta rosa (si en teniu)
- Les inscripcions es realitzaran seguint l'ordre del sorteig (vegeu quadre el dia **12 de desembre** a la recepció del centre)
- Cada persona podrà realitzar la seva i la d'algú altre.
- Cada persona es pot inscriure a un màxim de 3 activitats. Un cop finalitzades les inscripcions, les persones que ho vulguin es podran inscriure a tots aquells tallers que tinguin places sense ocupar.
- L'organització es reserva el dret d'anul·lar qualsevol activitat per manca de demanda.
- Es podran realitzar canvis i devolucions dels tallers i activitats, únicament, durant els primers 15 dies del trimestre sempre i quan es presenti el rebut de la inscripció.
- Tot els tallers anuals consten de 30 sessions (10 per trimestre).
- L'anglès i el francès són tallers anuals de pagament trimestral (preu segons targeta rosa).

RECOLLIDA DE NÚMERO I FULL PER A LA INSCRIPCIÓ

Del 28 de novembre al 9 de desembre.

DIA DEL SORTEIG

12 de desembre a les 10 h.

DIES D'INSCRIPCIÓ

Dies **14, 15 i 16 de** desembre de **9:30** a **12:30** h.
Dia **19** de desembre inscripcions al quart i cinquè taller i tota aquella persona que no disposi de número de sorteig.

INICI DELS TALLERS I GRUPS

A partir del dia 9 de gener.

FINAL DELS TALLERS I GRUPS

La setmana del 6 de març.

PREUS DE LES ACTIVITATS

Preus públics 2017 segons el tipus de targeta rosa:

Tallers d'una hora
Targeta rosa gratuïta: 7,40 €/10 sessions.
Targeta rosa reduïda: 13 €/10 sessions.
Sense targeta rosa: 20 €/10 sessions.

Altres: 4€/hora (menors de 55 anys un cop finalitzades les inscripcions).

Tallers d'una hora i mitja
Targeta rosa gratuïta: 11,10 €/10 sessions.
Targeta rosa reduïda: 19,50 €/10 sessions.
Sense targeta rosa: 30 €/10 sessions.

Preus dels tallers realitzats per persones voluntàries.
3 €/ 10 sesions.

MATERIAL PER ALS TALLER

En els casos que el taller necessiti material per a la seva realització, aquest anirà a càrrec de l'usuari.

IMPRESCINDIBLE

Per realitzar la inscripció serà necessària la presentació del Document Nacional d'Identitat i la Targeta Rosa en cas de ser beneficiari.

Metro · L3 Fontana
Bus · 22, 24, 28, 87, 114

ADREÇA

Centre de Cultura Popular la Violeta de Gràcia
C/Maspons, 6
08012 Barcelona
937 060 881

Contacte Espai de Gent Gran:
infogentgranlavioleta@gmail.com

Contacte Centre de Cultura Popular:
administració@lavioleta.cat

Web: lavioleta.cat
Twitter: @VioletaDeGracia
Facebook: La-Violeta-de-Gràcia

HORARIS

De dilluns a divendres de 9 a 13 i de 16 a 23h
Caps de setmana de 10 a 23h

Espai de Gent Gran:
de dilluns a divendres de 9 a 13 i de dilluns a dijous de 16 a 18h.

Districte de Gràcia